

## НОВАЯ ИНОСТРАННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ЕГИПТОЛОГИИ

## Краткие аннотации\*

## I. ПУБЛИКАЦИИ

*Abd El-Hamid Zayed, A Free-standing Stela of the XIXth Dynasty*, RdÉ, 16, 1964, стр. 193—208. Публикация необычной четырехсторонней стелы  $\overline{\text{Tj}}\overline{\text{z}}$  (начальника  $\text{pr-hd nt hwt Wsr-m}^{\text{z}}$ , t-R<sup>c</sup> pr <sup>3</sup>Imn, современника Рамсеса II) (KM, JE. 89624), происходящей, вероятно, из Мемфиса. Приводятся описания других свободно стоящих стел в форме параллелепипеда из храмов Абидоса и Гизы, которые ставились вместо статуй на открытых местах.

*Abd el-Mohsen el-Khachab, Some Recent Acquisitions in the Cairo Museum*, JEA, 50, 1964, стр. 144—146. Публикация памятников столетиевского времени: 1) золотой пояс KM JE. 89612; 2) маленький стеклянный бус, JE. 89659; 3) терракотовый медальон  $\frac{22}{63} \mid \frac{2}{1}$ ; 4) головка женская  $\frac{23}{61} \mid \frac{11}{12}$ ; 4) круг-

лый мраморный флакон  $\frac{23}{61} \mid \frac{4}{22}$ .

*P. Bargaet, Un curieux objet votif du Musée du Louvre*, Mém. Masp., I, 4, стр. 7—10. Публикация необычного предмета — половины четырехгранной палки с прикрепленной к ней снизу половиной человеческой фигуры, вероятно, олицетворявшей зло в образе «побежденного врага» (Лувр, E 25414). Из надписи магического характера видно, что предмет был талисманом защиты от врагов; опыт реконструкции другой половины, по мнению автора, показывает, что он символизировал перекладницу весов на «суде Осириса», где должен был быть «оправдан» его собственник — Хормес, второй жрец Амона, живший при царе Осорконе II.

*W. Barta, Eine verworfene Stele der I. Dynastie*, ZÄS, 92, 1965, стр. 1—4. Публикация небольшой известняковой стелы из Мюнхенского государственного египетского собрания № 4290, происходящей, может быть, из Абу-Роаш; recto — надпись времени царя Дн'а из четырех пероглифов «nfr wd<sup>z</sup> (?) Nt» или «nfr Nt m wd<sup>z</sup> (?)»; verso — греческая надпись, датированная 17 годом Диоклетиана (301 г. н. э.). Таким образом, стела была использована вторично через 3000 лет.

*P. du Bourguet, Le monument Vaucelles; une stèle-pancarte de l'Ancien Empire d'un modèle peu commun*, Mém. Masp., I, 4, стр. 11—16. Публикация большой заупокойной стелы у входа в гробницу Никаура, сына Rnptnfrt, носившего около 18 различных титулов, из которых некоторые совпадают с титулами других девяти Никаура, известных из источников той же эпохи. Вероятнее всего, что это был «шестой» Никаура, муж <sup>3</sup>Hj<sup>z</sup>t, жрец и судья, живший в конце V династии, или его внук, унаследовавший его титулы. Стела происходит из некрополя в Саккаре и содержит юридический текст (она находится в частной коллекции де Воселя, который привез ее из Египта в 1826 г.).

*J. v. Beckerath, Zur Gründung der 12. Dynastie durch Ammenemes I*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 4—10. Публикация жертвенной стелы № 460 Александрийского музея, происходящей из Себенинта. Она содержит полную титулатуру царя Shtp-ib-R<sup>c</sup> <sup>3</sup>Imn- $\overline{\text{m}}\overline{\text{h}}\overline{\text{z}}\overline{\text{t}}\overline{\text{a}}$ , первые три царских имени которой немного отличаются от соответствующих имен Аменемхета I. Однако оспаривая мнение, что это имя принадлежало какому-то еще не известному царю, автор считает его одним из вариантов имени Аменемхета I.

*R. A. Caminos, The Nitocris Adoption Stela*, JEA, 50, 1964, стр. 71—110. Новое издание и оригинальный перевод стелы KM 36327 (неточно опубликованной Лезаном в 1897 г.), содержащей акт о введении в храм Амона царевны Нейтикерт и об удочерении ее «божественной почитательницей Амона» Аменпрдис (XXVI династия).

*E. Dąbrowska-Smektała, Spowiedz egipcjanina*, «Euhemer» (Warszawa), 1965, 1, стр. 77—89. Полный перевод на польский язык 125 главы «Книги мертвых» по тексту папируса писца Небсени (XVIII династия, BM 9900), который является лучшим экземпляром из 24 опубликованных Навиллем. Эпизод взят из текста Louvre III, 93.

*Ph. Derchain, À propos d'une stèle magique du Musée Kestner à Hanovre*, RdÉ, 16, 1964, стр. 19—23. Публикация стелы № 935. 200. 445 жреца «mhy» Харсисе из поздней эпохи с изображениями Сохмет, Сета в виде осла и текстом заклинания против врагов восходящего Солнца.

«*Egyptian Sculpture to Montreal*», «Archaeology», 18, 1965, 2, стр. 154—156. Публикация рельефа из храма Исиды в Бехбейте (Дельта), недавно приобретенного Мон-

\* Буквами ЛБ отмечены работы, имеющиеся в Государственной Библиотеке СССР им. В. И. Ленина; остальные имеются в Фундаментальной Библиотеке Общественных наук АН СССР.

реальским музеем изящных искусств. На нем изображен Нектанеб II, приносящий жертву Осирису.

*H. Brunner, Eine ägyptische Figur aus dem Saargebiet, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 1—4.* Публикация женской статуэтки поздней эпохи (664—595 гг. до н. э.) из частной коллекции в Саарбрюкене, найденной в заброшенной гробнице около римского укрепления Contiomagus, около селения Пахтен при Диллингене на р. Саар.

*R. O. Faulkner, Notes on «The Admonitions of an Egyptian Sage», JEA, 50, 1964, стр. 24—36.* Новая интерпретация отдельных мест pap. Leyden 344 recto («Речение Ипувера»), основанная на достижениях египетской филологии за 60 лет, прошедших со времени первой публикации этого произведения А. Гардинером в 1909 г.

*H. G. Fischer, The Nubian Mercenaries of Gebelein during the First Intermediate Period, «Kush», IX, стр. 44—80.* Публикация Берлинской стелы № 24032 («единственного семера» Kdš из окрестностей Гебелена, относящейся к XI династии, эпохе надписей Мо'алла. Она содержит краткую биографию этого человека с упоминаниями о нубийских наемниках, связанных с его городом; она является поэтому еще одним доказательством того, что в районе Гебелена в эпоху I Переходного периода проживало много нубийских наемников, владевших большой собственностью и располагавших ею по своему усмотрению. Приводится перечень гебеленских стел, принадлежавших нубийцам.

*H. G. Fischer, Further Remarks on the Gebelein Stelae, «Kush», X, стр. 333—334.* Дополнения и поправки к публикации Гебеленской стелы в «Kush», IX (см. предыдущую анн.).

*Д. Глумиц, Египетские рельефы у Земуны, «Зборник Филозофског факултета. Универзитет. Београд», 1963, стр. 21—29.* Публикация неопределенного предмета из слоновой кости, найденного вместе с римскими монетами в местечке Суковас в Югославии (Земунский городской музей, № 461). Грубо вырезанные фигуры напоминают амарнские изображения Эхнатона и Тутанхамона. Автор не сомневается в подлинности этого предмета, попавшего, по его мнению, из Египта в коллекцию некоего римлянина, однако возникают сильные сомнения в подлинности памятника, который был подделан, может быть, еще в древности.

*H. Goedicke, Bemerkungen zum Siegelzylinder Berlin, Inv. Nr. 20 659, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 32—58.* Филологические комментарии к надписи на цилиндре-печатки с именем Пеш I (см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 198), критика переводов Венига и Kadie Königsleute gezähleten).

*G. Grimm, Zwei Rollsiegel aus der XII. Dynastie, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 74—75.* Публикация двух стегатитовых цилиндров-печатей из коллекции автора; один с именем Nb-k3w-R<sup>c</sup> (Аменхет II), другой — H<sup>c</sup>-hpr-R<sup>c</sup> (Сенусерт II).

*L. Labib Habachi, Four Objects belonging to Viceroys of Kush and Officials Associated with Them, «Kush», IX, стр. 240—225.* Публикация четырех памятников, проливающих свет на биографии и окружение еще неизвестных наместников в Нубии: 1) статуя I3hmš-Twr'a, поклоняющегося Осирису, Деду и другим богам (происходит из Кермы, Брит. музей № 653); 2) архитрав M'hw, посланца наместника Mr-Wsir'a mhjt'a, времени Рамсеса II (?), из музея Вади-Хальфы; 4) стела Hwj из Берлинского музея (№ 17332).

*A. Heyler, L'invocation solennelle des épitaphes méroïtiques, RdÉ, 16, 1964, стр. 25—36.* Публикация мероитской заупокойной стелы № 10.044 из Хартумского музея, содержащей торжественное обращение к «великому богу» (mak lakh); в статью приводятся еще 15 примеров этой формулы на фрагментах, найденных в Судане.

*E. Hornung, Das Amduat. Die Schrift des verborgenen Raumes, Wiesbaden, 1—2, 1963 (Äg. Abh. 7), XIX + 206 стр., XII табл.; 206 стр.* Публикация (в перографии) текста «Книги Амуат» из гробницы Аменхотпа II с вариантами из 17 других гробниц Долины царей и Шейх-абд Эль-Курны; перевод, комментарии и указатели.

*E. Hornung, Zur Familie des Vezirs User, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 75—76.* Дополнение к книге автора «Die Grabkammer des Vezirs User», 1964, в котором он уточняет чтение и понимание надписи, завершающей сцену поклонения Солнцу в гробнице Усера, который изображен в ней вместе с женой, двумя сыновьями и внуками (либбвнуком).

*J. M. A. Janssen, A Brief Description of the Decoration of Room II of the Temple of Soleb, «Kush», IX, стр. 198—209.* Подробное описание всех хебседных изображений второго зала храма Аменхотпа III в Селебе (начало см. «Kush», VI, табл. IV; VII, стр. 166—169). Особое внимание уделено одному из хебседных обрядов — «церемонии освящения двух тронов».

*P. Kaplony, Die Inschriften der Ägyptischen Frühzeit, Wiesbaden, 1964, 48 стр., XII табл. Supplement к изданию архаических надписей (см. анн. ВДИ, 1964, № 2, стр. 179), содержащий автографии №№ 688—1090 (из них шесть не были опубликованы в предыдущих томах) и указатели к этому дополнительному тому.*

*P. Kaplony, Eine Schminkpalette von König Skorpion aus Abū 'Umuri, Or, 34, 1965, 2, стр. 132—167.* Публикация шиферной палетки царя «Скорпиона» (KM JE.71326), найденной М. Хамзой в 1936 г. в районе Нар-Хамади, в одной из гробниц некрополя Абу-Умури. Автор считает, что в ту эпоху существовали титулы царя «Хор-скорпион» и «Хор-сом» и что их носил один и тот же царь.

*K. A. Kitchen Some New Light on the Asiatic Wars of Ramesses II, JEA, 50, 1964, стр. 47—70.* Публикация всех доступных и поддающихся прочтению надписей на внешней стороне восточной стены двора Рамсеса II в Луксорском храме. Стены и тексты, которые до недавнего времени были скрыты под землей, касаются азиатских кампаний Рамсеса II (в Трансборданни).

*K. A. Kitchen, Theban Topographical Lists, Old and New, Or, 34, 1965, 1, стр. 1—9.* Исправленная и дополненная новыми названиями публикация египетских списков иностранных топонимов из заупокойного храма Аменхотпа III (Ком эль-Хетан), а также из Луксора и Карнака. Приводится 84 топонима; некоторые из них поддаются локализации.

*J. Ph. Lauer, Les petites pyramides à degrés de la III dynastie, RA, 1961, II, стр. 5—16.* Археологическое и архитектурное исследование о четырех малых пирамидах III династии: 1) в Сеїле, на границе Фаюма, 2) в Завьет эль-Маїетине (18 км от Мина), 3) в Эль-Кола около Эдфу и 4) в Нубте между Кена и Кусом. Автор высказывает предположение, что они являются гробницами или кенотафами цариц этой династии, погребенных там, где они родились.

*J.-Ph. Lauer, Histoire monumentale des Pyramides d'Égypte. T. I. Les pyramides à degrés (III dynastie), Le Caire, 1962, XXVIII табл.* Отдельный альбом к первому тому исследования о пирамидах, посвященному архитектурному анализу ступенчатых пирамид (Джосер, Сехемхет, пирамиды в Завьет-эль-Ариане, Медумская, малые ступенчатые пирамиды III династии).

*J. Leclant, Le Sarcophage de Ouabset de la Nécropole de Soleb, «Kush», XI, стр. 141—158.* Публикация каменного саркофага W'čbšt'a, найденного в гробнице № 5 Солебского некрополя экспедицией Унверситета Пизы под руководством Микелы Шифф-Джорджини в 1960 г. Имя W'čbšt нигде больше не засвидетельствовано; он носил титул *hrj-nfr* и был, вероятно, служащим при некрополе или при каменоломне в эпоху XVIII династии.

*J. Leclant, Une statuette d'Amon-Rê-Montou au nom de la divine adoratrice Chepenoupet, Mém. Masp., I, 4, стр. 73—98.* Публикация реставрированной в 1957 г. статуэтки Амона-Ра-Монту из Музея Родена в Париже и краткое исследование о его культе и иконографии в позднюю эпоху.

*J. Leclant, Deux Monuments au Nom de la Reine Kensa, «Kush», X, стр. 203—*

210. Публикация двух памятников с упоминавшим имени царицы  $\text{𓆎𓅓}$ , одной из жен царя Пнанхи: 1) Лувр, E 3915 — статуэтка богини с головой льва (Wb3stt) с почитательной надписью этой царицы; 2) пенальчик для кохла из частной коллекции в Каире, принадлежавший ей же.

*J. Leibovitch, Un écho posthume du chanoine Étienne Drioton, BSFE, 1963, 36, стр. 34—35.* Публикация криптограммы на скарабее, найденном в Израиле, которую по просьбе автора в свое время расшифровал покойный Э. Дриотон.

*J. Leibovitch, Un titre curieux de Thoutmosis III, SEL, 1964, стр. 17—22.* Публикация нижней части сильно поврежденной статуи Тутмоса III, несущего дары своего сада богу Амону (Каирский музей, номер не приведен), и краткое исследование о редко встречающемся титуле царя *df3* и *t3wy* «кормилец Обоиx стран» (т. е. Египта).

*M. Malinine, Partage rituel d'une maison, ZAS, 91, 1964, 1/2, стр. 125—129.* Новый перевод демотического папируса Лувр E. 7862 от 52 года Птолемея Эвергета II, содержащего договор о разделе дома между тремя братьями.

*H. de Meulnaere, Trois monuments de Basse époque, OMRO, 44, 1963, стр. 1—7.* Публикация трех памятников из Музея древностей в Лейдене: 1) безголовая сидящая статуэтка Петосириса, посвященная ему его сыном Псамметихом (начало саитской эпохи); 2) стела V 20, посвященная богам какому-то чиновником из Ахмима при одном из эфемерных царей XXX династии — предшественником Нектанеба I; 3) маленькая стела F 1955/7.1 жреца Джедхора (Теоса) с иероглифической и демотической надписями (упоминается городок Сахебу, находившийся к северо-западу от Мемфиса).

*H. de Meulnaere, Trois empreintes de sceaux, CdE, 1964, 77/78, стр. 25—30.* Публикация трех оттисков печатей времени XXVI династии из Musées Royaux du Cinquantième в Брюсселе, № 6941: A/B — оттиск печати жреца Hn3t из храма обоже- ствленного Менкаура, C — печати правителя какой-то местности чиновника P(3)din(i)st.

*K. Michałowski, Faras. Fouilles polonaises 1961, Warszawa, 1961, 187 стр., 138 илл. в тексте, XXXII табл.* Публикация результатов раскопок польской экспедиции, производившихся под руководством автора в Западном Фарасе в 1961 г., в течение которых были изучены 34 археологических пункта на территории в 7 кв км.

Первая часть книги посвящена памятникам Нового царства (стр. 19—73) и мероитской эпохи (стр. 74—87), вторая часть — христианской эпохе и третья — арабской. В первой части приводится полная сводная таблица археологических пунктов Западного Фараса и систематический каталог блоков и фрагментов с надписями из храма Тутмоса III, остатков которого в окрестностях до сих пор обнаружить не удалось. Приложения XXX таблиц фотографий и прорисовок (ЛБ).

*H. W. Müller, «Der Gute Gott Radjedef, Sohn des Rê»*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 129—133. Публикация шести фрагментов статуи царя Раджедефа (IV династия) из его разрушенной гробницы в Абу-Роаш (Мюнхенское египетское собрание, №№ 5230, 5232/33, 5234, 5235, 5236 и 5237).

*H. Murray, M. Nuttall, A Handlist to Howard Carters Catalogue of Objects in Tutankhamun's Tomb*, Oxf., 1963, 22 стр., VIII табл. Публикация личного каталога находок в гробнице Тутанхамона, составленного Картером во время раскопок, с сохранением его нумерации (без указания номеров Каирского музея). Задумано как вспомогательное пособие для текущей научной работы и для будущей публикации гробницы (ЛБ).

*O. Neugebauer, A. R. Parker, Egyptian Astronomical Texts*, L., 1960, 133 стр., 54 табл. Первый том корпуса астрономических текстов, содержащий перо-глифическую транскрипцию надписей «раннего периода» (крышки саркофагов IX династии, кенотаф Сети I, гробница Рамсеса II, pap. Carlsberg I, 1a) с подробным комментарием и исследованием о «деканах» и «диагональных звездных часах».

*E. Otto, Eine Bauinschrift Ramses' III in Luxor* (ZÄS, 90, S. 96—97), ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 140. Поправки к строкам 2, 5, 6, 7, 10 публикации Э. Отто (см. анн. ВДИ, 1965, 2, стр. 181).

*P. W. Pestman, Les documents juridiques des «Chancelier du Dieu» de Memphis à l'époque Ptolémaïque*, OMRO, 44, 1963, стр. 8—23. Публикация двух юридических документов из семейного архива «казначей бога» (Htmw ntr) по имени HrWd3: 1) договор о правах на доходы от наследственной жреческой должности при мемфисском некрополе (pap. Leid., 374 I—II от 22/V 78 г. до н. э.) и 2) брачный контракт его сына Dd Hr'a (pap. BM 10229 от 15/I 78 г. до н. э.).

*P. W. Pestman, Two Mummy-labels in the Museum of Antiquities at Leiden*, OMRO, 44, 1963, стр. 24—26. Публикация двух деревянных «этикеток» римского времени из тех, которые прикреплялись к телам умерших бедняков, из Среднего Египта (Музей древностей в Лейдене, №№ F 1949/4.2: Senphasies и F 1949/4.3: Sentoöus).

*E. A. E. Reymond, Studies in the Late Egyptian Documents Preserved in the John Rylands Library. I. Fragment of a Crocodile Papyrus* (P. dem. Rylands № 50), BJRL, 46, 1963, 1, стр. 154—163. Публикация папируса, происходящего, вероятно, из Фив, который представляет собой, по мнению автора, демотическую копию ператического текста XX или XXI династии. Он содержит обращение некоего P3-n-irt-Hrww к Бастет, Собку и другим богам. Интересен тем, что в нем упоминаются неизвестные из других источников мифическое животное grw и магическое действие k'h, по-видимому, связанные с местными верованиями в эль-Хибе саитской эпохи.

*T. Söve-Söderbergh, The Tomb of the Prince of Teh-Khet, Amenemhet, «Kush»*, XI, стр. 159—174. Публикация заупокойной стелы Аменемхета, правителя области Tehkhet, которую автор локализует на территории современной Сьерры и Дебейры с прилежащими к ним районами. Этот Аменемхет был братом известного в Куше Джухтихотпа, памятники которого найдены там же (время Тутмоса III). Стела найдена недавно Объединенной скандинавской экспедицией в Сиди Овейсе (Зап. Дебейра) вместе с сидящей статуей того же лица (в натуральную величину).

*S. Schott, Der Denkstein Sethos' I für die Kapelle Ramses' I in Abydos*, Göttingen, 1964, 82 стр., 10 табл. Републикация стелы Сети I из святилища Рамсеса I в Абидосе, интересной как единственное в своем роде обращение царя к своему отцу. Историческое исследование и новый комментированный перевод текста.

*A. R. Schulman, The God Nḥj*, JNES, XXIII, 1964, 4, стр. 275—279. Публикация одной из многочисленных стел, найденных в Мемфисе в 1915—1923 гг. экспедицией Пенсильванского университета (Музей в Филадельфии E. 13621). Публикация сопровождается небольшим исследованием о божестве Nḥj, которое изображалось в виде нумидийской цесарки nḥ с солнечным диском на голове (впервые упоминается в ТП, 301; 446 a—d; 447 a—b — «владыка неба» в образе птицы, никогда не отождествлявшейся с Птахом).

*W. C. Till, Die Koptischen Rechtsurkunden aus Theben*, Wien, 1964, 256 стр. Сборник переводов нескольких сотен коптских юридических документов на немецкий язык. Приложены комментарии к отдельным словам и указатели.

*J. Vandier, Une inscription historique de la première période intermédiaire*, SEL, 1964, стр. 9—16. Публикация фрагмента надписи из Мо'алла, в районе Фив (Turin. Suppl. 1310), возможно, из гробницы какого-то приближенного царя Хорасехер-Тауп Антефа. Надпись, в которой говорится о голоде в стране, содержит обращение к этому царю, вероятно, непосредственно перед его восшествием на престол.

*E. Varga, La collection égyptienne du Musée des Beaux-Arts de Budapest*, BSFE,

1963, 36, стр. 23—32. Описание наиболее интересных экспонатов египетского отдела Музея изящных искусств в Будапеште, история коллекции; сообщение о работе венгерских ученых Какони и Вемецкого, а также о раскопках храма Исиды в Сомбатели (Саварин).

*J. Vercoutter, La Stèle de Mirgissa IM. 209 et la localisation d'Iken (Kor ou Mirgissa?)*, RdE, 16, 1964, стр. 179—191. Публикация маленькой деревянной стелы IM. 209 Хартумского музея, найденной 9/XII 1963 г. около святилища Хатхор в Миргиссе (относится к XVIII династии). Обнаруженный на ней эпитет Хатхор «nbt i(w)-k(3)-n(3)», написанный силлабическим письмом, окончательно подтверждает локализацию крепости Икен в Миргиссе, а не в Коре (Ю. Бухен).

*W. Ward, The Inscribed Offering-Table of Nefer-Seshem-Ra from Byblos*, «Bull. du Mus. de Beyrouth» (Paris), 17, 1964, стр. 37—46. Публикация жертвенного стола Nfr-ššm-R<sup>c</sup>, жреца богини Сешат и носителя других пяти титулов; относится, вероятно, к IV династии. Найден в Библе во время раскопок 1960—1962 годов.

*H. Wild, Deux statuettes d'Osiris (ZÄS, 90, S. 133—144)*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 140. Поправки к статье автора (см. анн. ВДИ, 1965, 2, стр. 183).

[*Фотография без подписи на полях журнала*], «Archaeology», 17, 1964, 4, стр. 284. Публикация фрагмента амарнского рельефа с уникальным изображением одной из дочерей Эхнатона в момент обряда очищения.

[*Фотография (полихромная) на отдельном листе*], «Archaeology», 18, 1965, 3, стр. 198. Подводный снимок части стеной росписи из святилища Исиды с изображением ибиса (II в. н. э.)

*J. Vercoutter, Journal d'un voyage en Basse Nubie*, BSFE, 1963, 37/38, стр. 39—64. Публикация дневника французского моряка, художника и исследователя Linant de Bellefonds, путешествовавшего по Египту и Нубии летом 1821 г.

## II. РАСКОПКИ

*J. Leclant, Fouilles et travaux en Egypte et au Soudan, 1963—1964*, Or, 34, 1965, 2, стр. 175—232.

1. Египет. *Александрия*: у форта Кап-Бей аквалантисты нашли на дне моря колоссальную статую Исиды из розового гранита (высота — 8 м, вес — 22 т); в Рас-Эль-Тине открыт скальный некрополь римской эпохи; у Сиди-Бишра и в Ком-Эль-Шугафа обнаружены древние бани; в Габба-ри — римская гробница с росписями; в Ком-Эд-Дике польские археологи продолжили расчистку термы и театр; в западной части города продолжалось изучение римских гробниц, открытых в 1960 г. *Абу Мина*: продолжалась расчистка басилики. *Западная пустыня*: в Айи-Ом-Табатбаге открыт египетский некрополь поздней эпохи (две мумии); в печати сообщается об открытии нетронутых гробниц к северу от оазиса Си-ва. *Абукир*: тщательно изучен недавно открытый некрополь Поздней эпохи; найдены мумии ибисов. *Буто*: EES при предварительном обследовании обнаружило несколько культурных слоев — византийский, римский, птолемеевский и позднеримский. *Мендес*: в первом сезоне работ американской экспедиции под руководством Б. Ботмера найден монументальный наос из целого куска гранита с картушами Яхмоса I; сделано стратиграфическое исследование территории к югу от ограды храма, застроенной в древности жилищами, и в самом храме, от которого остались только фрагменты с именами царей Рамсеса II, Меренптаха, Уах-иб-Ра (Априя) и Птолемея II; во дворе храма найдена ложная дверь Нени и Небет (Древнее царство, приложена фотография); к востоку от храма древние слои тоже доходят до Древнего царства. Найдены погребения бедняков, цилиндр-печать I династии, ложечка и много кремней; интересны две гробницы, возможно, VI династии, с рельефами, росписями и текстами. Одна из них принадлежит Сат-пнт-Пени, жрице Хатхор; открытие некрополя Древнего царства в Дельте особенно важно. *Телль-Небеца*: исследования вели М. Абд-Эль-Кадер и И. Камель. *Телль-Баста*: экспедиция под руководством Шафик Фариды изучала развалины большого дворца (Аменемхета III?); к югу и к западу от него обнаружены стены жилищ из кирпича-сырца поздней эпохи. *Матария*: в предместьях Каира Араб-Эль-Хесен открыта дверь с иероглифами, ведущая во двор, окруженный кирпичной стеной, в котором найдены сосуды, кости животных и птиц; на этом месте был расположен храм, построенный Рамсесом IX и его сыном, жрецом Небмаатра. *Гиза*: Ж. Гойон подробно изучил крытый переход, связывающий нижний пирамидный храм, открытый под поселком Назлет-Эс-Семман, с верхним храмом Хуфу. Вокруг пирамиды обнаружены следы древних строительных работ, в 30 м от ее юго-восточного угла обнаружена плита размером 2,15×1,07×0,40. *Абусир*: З. Жаба изучал мастабу Итахшесеса. *Сакара*: в комплексе пирамиды Джосера продолжался реставрационный работы (приведены фотография). В комплексе пирамиды Хора-Сехемхета продолжают обследоваться ступени ограды, поиски входа в нее и в возможные подземелья; открыта новая крупная кладка по перпендикулярной оси с севера на юг. Решено возобновить дважды прерывавшиеся работы у пирамиды Тети. *Билифия*: с запозданием сообщается о раскопках Нагиб-Фарага в 1955 г.; найдены известняковые блоки (один с именем Сенусерта), статуя

Нектанеба в виде сокола (с надписью), керамика и капители поздней эпохи. *Амарна*: как сообщает Лабиб Хабаши, во время прирригационных работ в Хагг-Кандиле Оспри-Габриал открыл строение времени Эхнатона. *Лузсор*: продолжались работы на дромосе (в северном направлении). *Дейр эль-Вахари*: польская экспедиция под руководством К. Михаловского занималась расчисткой недавно открытого храма Тутмоса III; нашли хорошо сохранившиеся росписи, статую Сенмута из черного гранита, Амен-мипта из известняка, фрагменты хаторических колонн и три деревянных саркофага поздней эпохи — начальника жрецов ʿIrtu-rw-t3w и женщины Ns-hnsw и Wd3-rn-š; в них вместо мумий лежали спеленутые мешочки с песком. Неподалеку найден иератический папирус жреца ʿIrtu-rw-t3w. *Фиванский некрополь*: экспедиция Германского археологического института в Каире изучала гробницу Антефа, относящуюся к царствованию Небхенетра Монтухотпа (№ 386, подробное описание и фотографии); экспедиция Чикагского университета продолжала работать в гробнице Херуэффа. *Мединет-Абу*: другая экспедиция того же университета работала в «навильоне». *Заупокойный храм Аменхотпа III*: швейцарская экспедиция под руководством Х. Рике обследовала следы кладки этого храма с целью установить план. Большой двор был окружен портиками с колоннами и 38 колоссами царя в образе Осприса. Найдены цоколи с именами побежденных народов, большой сфинкс царицы Тии, стоявший у входа во двор. *Ком-Омбо*: о работе канадской экспедиции под руководством П. Смита см. его доклад на VII Международном конгрессе антропологических и этнологических наук в Москве, 3—10 августа 1964 г.

**II. Нубия.** *О. Фила*: Э. Винтер продолжал собирать материал для публикации, начатой Юнкером, — копировал надписи в храме Хатхор, в навильоне и на воротах Филладельфа, а также изображения между пилонами. *Германская экспедиция в Нубии*, проехав от Асуана до Кульба, изучала римские и более поздние памятники. *Добод*: о работе польских археологов см. отчеты «Fouilles en Nubie», 1959—1961, стр. 5—11 в Res. publié par le SAE, Le Caire, 1963. *Абиско — Хор Дехмит*: см. там же, стр. 1—4. *Дехмит — Бейт Эль-Вали*: см. там же, стр. 79—85 и 87—88. *Таффе и Кертасси*, см. там же, стр. 45—51. *Бейт Эль-Вали*: разобран и подготовлен к вывозу маленький храм. *Калабша*: в ФРГ опубликованы результаты работы по демонтажу и перенесению храма и его полная фотодокументация. *Герф Хуссейн*: центр документации закончил фотографирование и копирование росписей и текстов храма; начат демонтаж его внутренней части; некоторые сцены и колоссы внутри святилища уже вырублены из скалы. *Сабаура*: о работе Миланского университета см. FN, стр. 13—16. *Дакка*: в 1964 г. продолжалась работа советской экспедиции (см. FN, стр. 63—65; В. Б. Пиотровский, ВДИ, 1966, № 1, стр. 80). *Кубан*: возобновила свою работу экспедиция Миланского университета; она проверила на месте указания путешественников прошлого века, тщетно разыскивая остатки двух храмов Нового царства около крепости и около нубийской деревни; к югу от крепости обнаружены древние стены и к северу от крепости найден десяток иероглифических и иератических надписей Нового и Среднего царства. *Дакка*: закончен демонтаж храма (Экспедиция Службы древностей и Центра документации); продолжается изучение местности, съемка и регистрация памятников; открыт интересный архитектурный комплекс храма Тота, полностью изучить который экспедиция не успела ввиду быстрого наступления воды; вывезено 460 блоков с надписями из уникального храма, построенного Тутмосом III для богов Хора и Баки, Исиды и Хатхор, части архитравов с иероглифическими надписями и блоки потолка со звездами (подробное описание храма). *Сайала*: работала экспедиция Музея египетской истории в Вене. *Медян и Вади Эс-Себуа*: Французский институт восточной археологии в Каире производил съемку росписей и наскальных рисунков, раскопал селение С-группы и укрепленную нубийскую деревню. *Вади Эс-Себуа*: Служба древностей и Центр документации осуществили разные исследования — в храме Рамсеса II был расчищен дромос со сфинксом, и вся площадь гипостильного зала, превращенного коштами в церковь, причем были найдены фрагменты статуи Сетау, наместника Куша этой эпохи, и крупные сосуды; демонтаж этого храма закончен летом 1964 г.; он будет восстановлен в 4 км к западу от долины Нила; закончена расчистка передней части храма Аменхотпа III, рельефы вывезены, но задняя часть его осталась под водой; другая экспедиция с участием египетских рисовальщиков занималась съемкой наскальных надписей под северным и южным навесом скал. *Короско*: изучены рисунки под навесом скал у Х о р - Ф у м А т м у р а, относящиеся к неолиту и к первым трем династиям; туринская экспедиция обследовала всю зону вплоть до Каср Ибрима, отметил в Дерре около Эллесиис римские погребения; скопировано много граффити разных эпох. *Дерр*: после расчистки рельефы скального храма были засняты на цветную пленку, затем храм был разрезан на части Службой древностей, и, несмотря на быстрый подъем воды, работа была закончена полностью. *Амада*: демонтирована внутренняя часть святилища, подготовлен к перенесению главный корпус храма; он будет восстановлен в 4 км к западу. *Томас*: вторая кампания французской экспедиции производится на расширенной площади вниз по течению Нила; расчищено несколько новых пунктов;

<sup>1</sup> Ниже — FN.

завершена съемка наскальных надписей, в числе которых Dmj с титулом *ḥnwjt ḥrp škw*, ʿIjj с титулом *ḥrg-prj* и картуш царя K3k3-R<sup>c</sup> (приложены фотографии). Кладбище П а г а р и я было уже раскопано индийской экспедицией, но в нетронутой ею части открыты еще две системы погребений и найден материал тинитской эпохи (два сосуда, украшение из 63 фрагментов слоновой кости, пластинки из перламутра, скорлупа страусовых яиц, керамика С-группы); на маленьком кладбище у Х о р - О б а — подвески Нового царства, скарабей Аменхотпа III; закончены раскопки римско-нубийского святилища в Х о р а б д Э л ь - Х а м и д е. *Шейх Дауд*: о работе испанской экспедиции см. FN, стр. 27—34. *Анейба*: см. FN, стр. 111—125. *Масмас*: продолжались испанские раскопки. *Каср Ибрим*: экспедиция ЕЕС (Дж. Плэмтл) работала на подлуме (23—22 г. до н.э.) и в христианской церкви; найдено восемь кожаных свитков на древненубийском языке, коптские, мероитские, греческие и арабские тексты. *Западный берег* до границы Судана: американская группа ученых обследовала 60 первобытных стоянок, раскопано 11; они относятся к верхнему палеолиту и мезолиту. *Тошка и Эрменна*: экспедиция Изельского университета под руководством Симпсона скопировала наскальные надписи между Г е б е л ь - А п и Т а м и т о м, нашла мероитские памятники (статуи *ба*, стелы и т. п., подробное описание). *Тамит*: экспедиция под руководством С. Донадони, исследуя средневековый город, обнаружила также додинастические предметы. *К северу от Абу-Симбела* в некрополе поздней эпохи работала венгерская группа. *Шокан*: экспедиция Класенса вела исследование в двух местах — 1) на западном берегу она изучала 28 мероитских строений I—III вв. н.э. (подробное описание), 2) в 1 км к северу от Шокана — коптское поселение и две церкви. *Абу-Симбел*: приводится сообщение о том, как будут распилены статуи Рамсеса II и внутренние части храма и как будут они собраны после перенесения на вершину скалы; сделана вторая фотограмметрическая съемка. *Абу-Ода*: сотрудники Центра документации скопировали египетские тексты и рельефы (Тот и четыре Хора Нубии, группы Амона и Мут, Атума и Монту, Мина и Хатхор из Ибшека); закончив копирование, они вырезали некоторые сцены. *Гебель Ада*: второй сезон работы американского исследовательского центра в Египте дал обильные результаты по всем эпохам: наскальные надписи в северо-западном углу: «пункт 180» оказался восьмиметровой массой крупного кирпича-сырца — очевидно, это была монолитная башня укрепления; найден фрагмент сосуда XVIII династии или X-группы; открыты остатки 15 новых пирамид на мероитском «кладбище 3» (вероятно, IV в. н.э.); много статуй *ба*, стел, жертвенных столов с интересными надписями. В цитатели открыты части массивных стен, окружавших некрополь. *Гебель Эль-Шамс*: египтологи Черны, Донадони и Эдель скопировали тексты молельни Пасера, стелы времени Эйе и стелы, посвященной Анукие; остальное затоплено. *Баллана*: см. FN, стр. 89—93; о работе Чикагской экспедиции К. С. Сееле сведений нет. *Оазис Дувеул*: изучено двадцать палеолитических стоянок, а также неолитические уровни (американская экспедиция и Египетская геологическая служба).

III. Судан. *Фарас*: польская экспедиция продолжала демонтировать росписи собора; найдена также керамика X-группы. *Серра Восточная*: чикагская экспедиция изучала крепость и монастырь; собрана коллекция сосудов и печатей. Установлено, что пункт был населен дважды — при XVIII династии и в средние века. *Акиа*: успешно завершен демонтаж храма, подробно изучена почва под ним. *Дебейра Западная*: подготовлена публикация гробницы Аменемхета (см. «Kush», 11, стр. 169—174); экспедиция университета Ганы (П. Шинни) провела раскопки строений R1 и R3, вероятно, монастыря IX—XIII вв. н.э. *Дебейра Восточная*: производился демонтаж стены с надписями и изображениями в скальной гробнице Джхути-хотпа (см. «Kush», 12, стр. 113—115). *От Фараса до Гемаи* (обзор восточного берега): скандинавская экспедиция закончила всю работу четвертой кампанией в южной части своей территории; обследовано 492 пункта, богатых наскальными рисунками, из них изучено до 3000; раскопаны палеолитические и неолитические стоянки, кладбища А-группы, давшие много находок; изучены 692 гробницы Нового царства в Ф а д р о с е, найдены скарабей Аменхотпа III, рамесидская скульптура; расчищены два строения этой эпохи. Открыт мероитский колодец с 14 скелетами; погребения X-группы, из них одно совсем нетронутое (вооруженный юноша), исследованы три христианские церкви. *Геологические изыскания по четвертичной эпохе* производились музеями Нью-Мексико и Колумбии в разных местах: в зоне Б а т н Э л ь - Х а г г а р а (стратиграфия от среднего и верхнего палеолита до неолита), на пути из В а д и - Х а л ь ф а в А к ш у и на левом берегу между М у р ш и д о м и В а д и - Х а л ь ф а; открыта микролитическая индустрия у подножия крепости Миргиссы. Палеолитические стоянки обнаружены между А р г и н о м и восточной Д е б е й р о й; найдена сохранившаяся туша жиры между А р г и н о м и восточной Д е б е й р о й; найдена керамика и микролиты. *Аргин*: испанская экспедиция закончила раскопки некрополей С-группы и X-группы. *Вади-Хальфа*: на западном берегу американские ученые подробно рассмотрели связь поселений X-группы с раннехристианскими, открыли 12 скелетов, керамику и микролиты. *Бузен*: проведена седьмая кампания ЕЕС под руководством У. Б. Эмери; после демонтажа и перенесения в Хартум храма Хатшенсут археологи занялись изучением его фундамента

и продолжали раскопки по направлению к Нилу, уточняя соотношение крепостей Среднего и Нового царства. *Второй порог*: в этой зоне работала берлинская экспедиция Ф. Хинтце (см. «Kush», 11, стр. 93—95; 12, стр. 40—42). *Абд Эль-Гадер*: югославские археологи занимались съемкой церковных росписей. *Мургисса*: изучены следующие пункты: 1) большая крепость и святилище Хатхор Nbt ʾIkn; 2) ограда, ее связь с бастиянами и поселение внутри нее; 3) город за оградой; 4) волок в обход порога у о. Дабенарти; 5) некрополь XIII династии с 140 погребениями разного типа (см. анн. на Vergoutter и Vila). *Острова*: Мейнарти — во втором сезоне работы большой экспедиции эксперта ЮНЕСКО У. Адамса в южной части кома раскопана до материка площадь в 100 м на глубину 12 м, обнаружены под семью прежними культурными слоями еще тринадцать новых, установлено, что местность была обитаема в течение тысячи слишком лет; открыт храм, рядом с ним рынок и баня мероитской эпохи, выше — церковь; Доргинарти — экспедиция Чикагского института востоковедения изучала форт XIX династии, существовавший, по-видимому, и в эпоху Рамессидов. Касериико — см. «Kush», 11, стр. 189—191 и подробную публикацию итогов испанских раскопок в «Mem. de la mision arqueol. española en Nubia», Madrid, 1963; Дабенарти — см. «Kush», 12, стр. 54—56. Абканарти — см. «Kush», 11, стр. 192—195. Касанарти — там же, стр. 217—222. *Батн Эль-Хаггар*: обследованы христианские памятники от Гемаи до водопада Даль. *Аскут*: открытие много слоев, найдена стела Mḡj k3j šḡm'a (II Переходный период), оттиск печати с топонимом Mḡnw-šḡm-H<sup>c</sup>-K3w-R<sup>c</sup> (Сев. Семна) и др. предметы (см. анн. на А. Badawy). *Кумма*: Р. А. Каминес (EES) выполнил исчерпывающую эпиграфическую и архитектурную съемку храма Хнума внутри крепости. *Седвизга*: в течение седьмой кампании экспедиция университета в Пизе под руководством Микелы Шифф-Джорджини, стремясь установить связь храма Ти с храмом Аменхотпа III в Солебе, обследовала всю лежащую между ними территорию и открыла два некрополя с большим количеством полуразрушенных пирамидных надгробков; первый (в 300 м к западу от храма) относится к мероитской эпохе и насчитывает 200 погребений; в нем найдены фрагменты жертвенных столов и сосудов, косяки, архитравы, пирамидионы и т. п., а также мероитские надписи, косяк с изображением головы Анубиса и птицы ба; второй некрополь (на 225 м дальше) содержит погребения различных эпох, среди которых выделяется гробница WT 1, которая была изучена особенно подробно — в ней найден поврежденный картуш, вероятно, Ḥw-Nṛtm-R<sup>c</sup> и другой, возможно, с именем Тахарки, что для этой местности является большой неожиданностью. В храме Ти были скопированы надписи и сцены, связанные с питронизацией Аменхотпа III. *Солеб*: та же экспедиция, подготавливая отчет, занималась изучением находок, главным образом скульптуры; особенно интересны две новые статуи Аменхотпа III не совсем обыкновенного типа. *Мусаваарат-Эс-Субра*: о работе Ф. Хинтце см. его статьи в «Kush», 11, стр. 217—226 слл. и предварительные сообщения («Preliminary Reports on the Excavations of the Institute of Egyptology, Humboldt University», В., 1961—1962). *Шагадуд*: к северу от Хартума открыта неолитическая стоянка (см. «Kush», 11, стр. 108—115).

IV. *Находки вне Египта*. *Эфиопия*: на раскопках в Матара найден амулет в египетском стиле. *Низина озера Чад*: Джураб — еще несколько красночерных сосудов, обломки бокалов, керамика типа С-группы, терракотовый браслет и цилиндрические формы неопределенного назначения (собраны в местечках Корото, Тунгур и Маледнга). *Ваньяга*. Юго-запад Ливийской пустыни: А. Дж. Аркелл открыл наскальные надписи. *Иран*. в Хасанлу среди прочих находок американской экспедиции 1960—1962 гг. имеется египетская чаша (IX в. до н. э.); на пункте Нехавенд извлечена бронзовая статуэтка Хора-младенца. *Ирак*: в Нимруде найдены два египтизирующих изделия из слоновой кости (VIII—VII вв. до н. э.) и четыре статуэтки. *Палестина* (Израиль и Иордания): Арад — красивые сосуды «абибского типа» и кувшины, расписанные треугольниками; Телль-Мор (у Ашдода) — египетские культовые сосуды в храме при крепости XVI—XV вв. до н. э.; Эль-Джиб (Гибсон) — статуэтка Осириса (см. АГО, 20, 1963) и скарабей в некрополе бронзового века; Телль-Балата (Спхем) — два скарабея; Телль-Дотха — четыре скарабея в гробнице XVI века; Бейсан (Бет-Шан) — мозаика александрийской эпохи с изображением «Нила, опирающегося на крокодила»; Хазор — два скарабея, один из гробницы X—IX века, другой — XII века до н. э. *Сирия*: Телль-Сукас — датские археологи нашли статуэтку бога Беса в святилище VI века. *Турция*: Каракеюк — овальная фаянсовая печать с двумя пероликами (XVIII в. до н. э.); Греция: Лебена (Крит) — два скарабея XII династии; о. Делос — один скарабей; Элевсин — интересный медальон со сложным изображением Исиды-Деметры (найден в святилище, в западной части большого пропилея); Румыния: Истрос (в устье Дуная) — найдена надпись III века до н. э. — декрет Народного собрания, связанный с введением культа Сераписа в этой колонии; Партос — жертвенник с посвятельной надписью Исиде (II—III в. н. э.). *Югославия*: сообщение о готовящейся публикации египетских памятников из коллекции городского музея в Сплите. *Италия*: Адрано (о. Сицилия) — пять египетских скарабеев-печатай найдены при раскопках некрополя у р. Симето, еще несколько — в Сиракузах;



Кастелларе Ди Стабия — расчищена античная постройка, в которой открыта роспись (нильский пейзаж). Геркуланум; — на территории палестры обнаружена сидящая египетская статуэтка (Атума?) из черного базальта, на доколе ее две иероглифические надписи — «Атум, владыка Гелиополя» и «Аха»; она относится к эпохе Аменхотпа III; кроме того, найдены систр и бронзовая статуэтка Исида-Тюх; Рим — в связи с находкой мумии девочки (так называемой «фанчуллы») в фундаменте мавзолея Авидия Кассия приводятся три гипотезы ее происхождения: а) что она принадлежала к египетской или сирийской семье, так как погребальные пелены сделаны из восточного полотна, и во рту ее не было ритуального обода, б) что она была дочерью римлянина, умершей в Египте и там набальзамированной, в) может быть, даже дочерью самого Авидия Кассия. Франция: Мартинг — при раскопках на станции Сенем найден сосуд александрийской работы III века; Сан Лорандю Кро — предметы, относящиеся к культуре Исида; Страсбург — бронзовая статуэтка нубийца; Бурдо — лампа в виде головы негра; Ражэ (деп. Пуи де Дом) — статуэтка Харпократа (в маленьком галло-римском святилище). Испания: Альмуньякар — сообщение о публикации важных находок в пуническом некрополе (M. P. Catalán, *Excavaciones arqueológicas en España*, 17 (1963) (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 187). (К данному обзору впервые приложен указатель имен и топонимов.)

J. Ph. Lauer, *Travaux effectués à Saqqarah dans l'hiver 1962—1963*, BSFE, 1963, 37/38, стр. 31—38. Сообщение о работах по реконструкции памятников Джосера и об организации нового фонда в заупокойном ансамбле Хора-Сехемхета.

J. Ph. Lauer, *Travaux à Saqqarah et à Tomas (Nubie)*, BSFE, 1964, 40, стр. 13—23. 1) Сообщение о продолжающихся работах по реконструкции памятников царя Джосера и о результатах зондажа на территории заупокойного ансамбля Хора-Сехемхета в 1963—1964 гг. 2) Сообщение о работе экспедиции Института египтологии Страсбургского университета на пункте Томас в январе-феврале 1964 г., где была обследована вся площадь до храма в Амада, закончена съемка и инвентаризация множества петроглифов, расчищено несколько кладбищ и отдельных погребений.

J. Leclant, *Aperçu sur les fouilles et recherches en Nubie soudanaise*, BSFE, 1963, 37/38, стр. 13—21. Краткий обзор археологических работ в Судане, производившихся в 1962—1963 гг. (подробные обзоры см. анн. ВДИ, 1962, № 1, стр. 159; 1963, № 1, стр. 152; 1964, № 1, стр. 198; 1965, № 2, стр. 183; также выше). Сообщение об организации научного центра в Вади-Хальфа и перечень всех экспедиций, работающих в разных пунктах Судана.

*Nubian Art Preserved by Poland*, ILN, 247, 3/VI 1965, № 6570, стр. 233—240. Краткое сообщение о находках польской экспедиции К. Михаловского в Фарасе — молельни эпохи Нового царства, мероитские жилые дома, росписи из христианской базилики VIII века н. э.

S. Curtò, *Rapporto preliminare sull'esplorazione archeologica della regione Korosko — Kasr Ibrim, «Aegyptus»*, XLIV, 1964, III/IV, стр. 311—314. Предварительное сообщение о работе экспедиции Туринского египетского музея в районе Короско — Каср-Ибрим, на правом берегу Нила (Эд-Дерр, Элесья, Нар-Торкнаб). В числе прочих найдены древнеегипетские памятники — стела Рамсеса II с изображением везпра Аменемхеба, поклоняющегося Хору Мнама, стела ремесидской эпохи, скальные святилище Нового царства, разные наскальные рисунки (животные) и остатки укреплений.

J. M. Plumley, *Qasr Ibrim 1963—1964*, JEA, 50, 1964, стр. 3—5. Сообщение о работе экспедиции EES под руководством автора. В Каср-Ибриме были раскопаны полностью два объекта — христианская церковь и подиум южной стены крепости; на первом пункте найдены стела Аменемхета I, датированная его 8 годом, две большие мероитские стелы с надписями в 38 строк и дом X-группы. На втором объекте раскопано несколько последовательных слоев разных эпох, в том числе X-группы, мероитской и римской (время Августа и Тиберия). К северу от дворика обнаружены остатки египетского храма, блоки с иероглифическими надписями Тахарки и Рамессидов, а также небольшой обелиск с картушами Хатшепсут. Повсюду собрано очень много фрагментов рукописей на разных языках эллинистической и арабской эпохи и запечатанный кувшин ибримского типа, в котором сохранились девять кожаных свитков на древнекубийском языке.

J. Vercoutter, *Deux mois de fouilles à Mirgissa en Nubie Soudanaise*, BSFE, 37/38, 1963, стр. 23—30. Сообщение о работе экспедиции под руководством автора в 1962 г. Подробное обследование большой крепости Среднего царства в Миргиссе позволило определить ее значение в древнем мире, не менее важное, чем крепости Бухеиа. В некрополе найдены предметы эпохи «Керма» (II Переходный период, О тайнике магических остраконов см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 189).

J. Vercoutter, *Nouvelles fouilles de Mirgissa*, BSFE, 1964, 40, стр. 4—11. Сообщение о работе экспедиции под руководством автора в 1963—1964 гг. 1) Произведен зондаж в северо-западном углу крепости, найдены четыре стелы Среднего и Нового царства, много мелочей; 2) обследована во всю длину к северу связь ограды с бастиями и площадь внутри, которая была застроена в древности домами; 3) изучен город Среднего царства в северо-восточном углу территории, составлен общий план, собрано

много сосудов; 4) изучен водосток и единственный в своем роде «волоок» для переправы кораблей в обход порогов у о. Дабенарти; 5) расчищен некрополь XIII династии из 140 погребений разных типов, в котором найдены скарабей времени гиксосов и XVIII династии, и сосуды эпохи «Керма» (II Переходного периода).

*Alexander Badawy, Askut: A Middle Kingdom Fortress in Nubia, «Archaeology», 18, 1965, 2, стр. 124.* Сообщение о раскопках экспедиции Калифорнийского университета в крепости Аскут в 1962—1964 гг. Два сезона работы дали много разнообразных находок, в их числе — статуя чиновника Себека времени Сенусерта III; вне крепости внизу — наос богини плодородия и сосуд с изображением дельфинов; в трехкомнатном доме — домашний алтарь, стела в нише, фигурка йеменского божества с крыльями и с головой барана и жернова для растирания золотоносной руды.

*Thabit Hassan Thabit, Editorial Note, «Kush», IX, стр. 5—6; X, стр. 7—9; XI, стр. 1—9.* Сообщение о программе спасательных работ на территории Судана и краткие обзоры раскопок и документации за 1961—1963 гг.

*J. Sainte Fare Garnot, Sur les fouilles de Soleb. 1961—1962, BSFE, 1962, 34/35, стр. 32—41.* Сообщение о четвертом сезоне работ экспедиции М. Шифф-Джорджини в Солебе в 1961 г.; продолжалась реставрация святилища Аменхотпа III, снят новый план, найден бюст этого царя из черного гранита. Археологи нашли подтверждение того, что Солебский храм построен позже Луксорского (вероятно, Аменхотепом, сыном Хату) и что он неоднократно перестраивался.

«Kush», IX, 1961; X, 1962; XI, 1963. В этих трех томах ежегодника «Куш» (Хартум) помещены публикации, предварительные сообщения и подробные отчеты о раскопках в долине Нила на территории Суданской Нубии; поскольку о большинстве этих работ уже сообщалось в ВДИ, 1962, № 1; 1963, № 1; 1964, № 1; 1965, № 2 («Раскопки»), мы приводим здесь в географическом порядке от Вади Хальфа до Хартума только имена авторов, заголовки статей и указания на том и страницы «Куша» (за исключением отдельных публикаций, которые вынесены в соответствующий отдел).

*R. W. Fairbridge, Nile Sedimentation above Wadi Halfa during the Last 20.000 Years, XI, стр. 96—107.*

*R. S. Solecki, Preliminary Statement of the Prehistoric Investigations of the Columbia University Nubian Expedition in Sudan, 1961—1962, XI, стр. 70—92.*

*W. Y. Adams, Archaeological Survey of Sudanese Nubia, IX, стр. 7—43.*

*G. J. Verwers, H. A. Nordström, W. Y. Adams, Archaeological Survey on the West Bank of the Nile, X, стр. 10—75.*

*W. Y. Adams, H. A. Nordström, The Archaeological Survey on the West Bank of the Nile; Third Season, 1961—1962, XI, стр. 10—46.*

*T. Sävve-Söderbergh, Preliminary Report of the Scandinavian Joint Expedition, X, стр. 76—105.*

*T. Sävve-Söderbergh, Preliminary Report of the Scandinavian Joint Expedition: Archaeological Investigations between Faras and Gemai, November 1961 — March 1962, XI, стр. 47—69 (см. также след. анн.).*

*W. K. Simpson, A Brief Note on the Date of the Stelae and Frescoes Recently Discovered at Faras, XI, стр. 313—314.*

*K. Michalowski, Polish Excavations at Faras — Second Season 1961—1962, XI, стр. 235—256.*

*K. Michalowski, Polish Excavations at Faras, 1961, X, стр. 220—245.*

*G. R. Hughes, Serra East: The University of Chicago Excavations 1961—1962: A Preliminary Report on the First Season's Work, XI, стр. 121—130.*

*P. L. Shinnie, The University of Ghana Excavations at Debeira West, XI, стр. 277—263.*

*J. Vercoutter, A. Rosenwasser, Preliminary Report on the Excavations at Aksha by the Franco-Argentine Archaeological Expedition; Notes Relating to the Inscriptions Found at Aksha, X, стр. 109—119.*

*J. Vercoutter, A. Rosenwasser, Excavations at Aksha, September 1961 — January 1962, XI, стр. 131—140.*

*R. Blanco y Caro, F. Presedo Vello, Spanish Archaeological Mission to Argin — First Preliminary Report, X, стр. 211—219.*

*M. Almagro, F. Presedo, M. Pellicer, Preliminary Report on the Spanish Excavations in the Sudan, 1961—1962, XI, стр. 175—195.*

*W. B. Emery, A Preliminary Report on the Excavations of the Egypt Exploration Society at Buhen, 1959—1960, IX, стр. 81—86.*

*W. B. Emery, Egypt Exploration Society: A Preliminary Report on the Excavations at Buhen, 1960—1961, X, стр. 106—108.*

*W. B. Emery, Egypt Exploration Society: Preliminary Report on the Excavations at Buhen, 1962, XI, стр. 116—120.*

*A. Bellens, P. Vermeir, The Belgian Photogrammetric Mission to the Temple of Buhen, X, стр. 150—151.*

*N. F. Wheeler, Diary of the Excavations of Mirgissa Fort, IX, стр. 87—179.*

- C. de Wit, P. Mertens, Interim Report on the 1961 Epigraphic Mission to Semna*, IX, стр. 180—181.
- C. de Wit, P. Mertens, The Epigraphic Mission to Kumma and Semna*, X, стр. 118—149.
- M. Schiff-Giorgini, Soleb Campagna 1959—1960*, IX, стр. 162.
- M. Schiff-Giorgini, Soleb Campagna, 1960—1961*, X, стр. 152—169.
- F. Hintze, Preliminary Report on the Excavations at Musawwarat*, X, стр. 170—202.
- F. Hintze, Musawwarat es Sufra, Report on the Excavations of the Institute of Egyptology, Humboldt University, Berlin, 1961—1962 (Third Season)*, XI, стр. 217—226.
- F. Hintze, Drei meroitische Graffiti aus Unternubien*, IX, стр. 282—283.
- F. Hintze, Preliminary Note on the Epigraphic Expedition to Sudanese Nubia, 1962*, XI, стр. 93—95.
- D. M. Dixon, A. Meroitic Cemetery at Sennar (Makwar)*, XI, стр. 227—234.
- F. F. Gadallah, Meroitic Problems and a Comprehensive Meroitic Bibliography*, XI, стр. 196—216.
- N. Chittick, Rock Engravings at Sabu*, X, стр. 328—332.
- A. and W. Kroeber, Preliminary Reports on Anthropological Field — Work 1961—1962 in Sudanese Nubia*, XI, стр. 302—311.
- K. H. Otto, Shaqadud: A New Khartoum Neolithic Site outside the Nile Valley*, XI, стр. 108—115.

### III. ИСТОРИЯ

*J. G. D. Clark, Radiocarbon Dating and the Spread of Farming Economy*, «Antiquity», XXXIX, 1965, 153, стр. 45—48. Высказываясь в пользу применения метода C-14 к большим отрезкам времени, автор предлагает свой опыт определения экспансии зерновых в районе Средиземноморья, начиная с VI тыс. до н. э. В его системе древнейшей точкой возникновения земледелия является местность Zawi Chemi Shanidar в среднем Двуречье, где зерновые культуры засвидетельствованы еще с 8 650 г., затем идет Передняя Азия; Египет занимает лишь третье место. Приложена карта распространения земледелия и таблица датировок по C-14.

*U. Paradisi, La doppia protome di toro nell'arte rupestre sahariana e nella tavolozza predinastica egiziana della caccia al leone*, «Aegyptus», XLIII, 1963, III—IV, стр. 269—277. Автор высказывает мнение, что общие элементы в изображениях двоиных быков, распространенные во второй половине четвертого тысячелетия до н. э. в разных районах Верхнего Египта и Центральной Сахары, свидетельствуют о культурных контактах этих стран в додинастическую эпоху (диск или перья на голове, спираль, бумеранги, бородини и т. п. сходные черты).

*W. C. Hayes, Most Ancient Egypt*, JNES, XXIII, 1964, 4, стр. 247—276. Продолжение посмертной публикации глав «Истории Египта» (начало см. JNES, XXXIII, 2, стр. 73—114; 3, стр. 145—192; анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 190). В третьей главе рассматривается неолит и халколит Северного Египта, фаюмские поселения, оазисы и Гелиополь.

*R. Weill, Recherches sur la Ire dynastie et les temps prépharaoniques*, Le Caire, 1961, 361 стр., илл. Посмертно опубликованное исследование о додинастической эпохе и I династии, которое было написано автором в 1930—1939 гг. (ЛБ).

*D. Garrod, J. Clark, Primitive Man in Egypt*, Western Asia and Europe, Cambridge, 1965, 61 стр., илл. Третья глава первого тома «Кембриджской древней истории», посвященная палеолиту в Египте и в Западной Азии, а также мезолиту в Европе. На стр. 2—7 — краткий очерк геологии четвертичной эпохи в долине Нила и данные о начале ее заселения (ЛБ).

*W. Kaiser, Einige Bemerkungen zur ägyptischen Frühzeit. III*, ZAS, 91, 1964, 1/2, стр. 86—125. Продолжение исследования об архаической эпохе (см. анн. ВДИ, 1962, № 1, стр. 162). Анализ источников, в том числе археологического материала, приводит автора к заключению, уже выдвинутому ранее в советской науке (см. Н. М. Повостовская, «Царь» «Скорпион» и его время, ВДИ, 1952, № 2, стр. 49—67), а именно, что объединение всей долины Нила произошло за 100—150 до I династии, т. е. около 3100 г. до н. э.

*S. Yeivin, The Ceremonial Slate-Palette of King Narmer*, SEL, стр. 22—53. Исследование о двух титулах на палетке Нармера, которые автор читает как hm hr.gy «слуга царя» и t3y-tu «камергер царя». Реконструируя ход событий, автор приходит к выводу, что царь Удиму, при котором титул t3y-tu был заменен титулом sd3ty btu, окончательно достиг полного объединения Египта, начатого Нармером, и что он реорганизовал гражданскую службу в стране.

*M. Valloggia, Remarques sur les noms de la reine Sébek-Ka-Rê Néferou-Sébek, RDÉ, 16, 1964, стр. 45—53.* Исправление чтения имени царицы Собк-Нефру-Ра, предложенного Лепсиусом; на основании новых документов из Ком Эль-Акариба и Хатана-Кантира автор доказывает, что это имя следует читать Собк-Ка-Ра Нефру-Собк, а в фаюмском варианте — Нефру-Собк-Шедти.

*P. Kaplon, Ein imj-r3 njswtjw im 3. unterägyptischen Gau, Or, 33, 1964, 4, стр. 461.* О надписи чиновника Dw3Rc (KM, CG, № 1552), в числе титулов которого встречается впервые засвидетельствованный для этой местности титул «imj-r3 njswtjw». Возможно, что он управлял третьим номом Нижнего Египта.

*J. Van Seters, A Date for the «Admonitions» in the Second Intermediate Period, JEA, 50, 1964, стр. 13—24.* Автор доказывает, что события, описанные в pap. Leyden 344 recto («Речение Ипувера»), относятся не к началу I Переходного периода, как полагал Гарднер, а к самому концу XIII династии, т. е. к началу II Переходного периода. Он основывается на анализе орфографии и лексического значения терминов stjw, pdjw, h3stjw и Kftjw, на эволюции терминов рабства (употребляется слово hm, принятое в Среднем царстве вместо слова b3k, обычного для обозначения раба (слуги) в Древнем царстве, слово dt (домашний раб) вместо mgt и isww), а также на эволюции значения слова hnt («тюрьма», «суд»). Весь литературный жанр, по мнению автора, также не соответствует стилю Древнего царства, будучи совершенно новым и близким к другим «почтениям», появившимся намного позже.

*F. Hintze, Das Kerma-Problem, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 79—86.* Оспаривая установленное мнение, что археологический пункт Керма (к югу от Третьего порога) представляет собой остатки египетской торговой фактории эпохи Среднего царства, рядом с которой был расположен нубийский некрополь, автор выдвигает свою теорию, что изначально на этом месте существовал независимый центр местной культуры с резиденцией правителя — «князя Куша»; расцвет «Кермы» (С-группы) относится ко II Переходному периоду и к эпохе гиксосов. Она пала под натиском египтян при XVII—XVIII династии. Впоследствии название «Куш» перешло на государства Напата и Мероэ.

*J. Janssen, Eine Beuteliste von Amenophis II und das Problem der Sklaverei im alten Ägypten, EOL, 17, 1964, стр. 141—147.* Исходя из предположения, что Египет в эпоху Нового царства был перенаселен (4½ млн жителей) и что поэтому египтяне не были заинтересованы в даровой рабочей силе, автор высказывает предположение, что десятки тысяч военнопленных, указанных в списке на стеле из Митрахине (добыча 7 и 9 походов Аменхотпа II), не сделались настоящими рабами и даже не были уведены в Египет; текст на стеле представляет собой, по мнению автора, какой-то цензовый список побежденных, обложенных данью.

*J. Černý, Three Regnal Dates of the Eighteenth Dynasty, JEA, 50, 1964, стр. 37—39.* Три заметки о спорных датах конца XVIII династии: 1) основываясь на палеографии, автор отвергает чтение «39 год Аменхотпа III» на табличке EA 23 (BM 29793) и настаивает на чтении «36 год»; 2) он указывает, что дата, предложенная Хельком, основана на ошибочном чтении надписи на сосуде CoA, I, pl. LXIII, который на самом деле датирован 17 годом (Эхнатона), а не 7 годом Сменхкара; 3) поскольку на одном винном ярлыке Тутанхамона значится «10 год», возможно, что он царствовал полных 9 лет плюс несколько месяцев.

*E. Hornung, Untersuchungen zur Chronologie und Geschichte des Neuen Reiches, Wiesbaden, 1964, 119 стр.* Подвергнув критике метод своих предшественников, строивших системы дат на показаниях только одного рода источников, автор выдвигает комплексный метод сопоставления всех групп существующих данных: 1) датированных памятников, 2) царских списков, 3) биографий, 4) дат хебседов, 5) астрономических дат, 6) явлений природы, 7) генеалогии, 8) синхронизмов, 9) C-14. В этом освещении в книге рассматриваются узловые моменты истории Египта и Передней Азии с XVI по X в. до н. э., — Амарнская эпоха, время Рамсеса II и Рамессидов. Последовательно опровергнув все аргументы, приводимые в пользу гипотезы о соправлении Аменхотпа III и Эхнатона, автор приходит к выводу, что от нее следует отказаться. Прилагаются новые сводные таблицы синхронизмов и абсолютных дат.

*E. F. Campbell, The Chronology of the Amarna Letters, with Special Reference to the Hypothetical Coregency of Amenophis III and Akhenaten, Baltimore, 1964, IX + 163 стр.* Исследование о политической и хронологической последовательности писем Амарнского архива, основанное на тщательном пересмотре их взаимосвязей и их систематизация по историческим и географическим признакам. В результате выяснения общей картины событий в Передней Азии в XIV в. до н. э. и уточнения некоторых относительных дат, автор приходит к выводу, что гипотеза о соправлении Аменхотпа III и Эхнатона, которую поддерживает большинство английских и американских египтологов, вызывает глубокие сомнения, так как построена на очевидных натяжках хронологических данных.

*K. A. Kitchen, Suppiluliuma and the Amarna Pharaohs, Liverpool, 1962, 62 стр.* Монография о политическом положении в Сирии и о хеттско-египетских связях во второй половине XIV в. до н. э., основанная на сопоставлении данных Амарнского архива

и других переднеазиатских исторических документах этой эпохи. Не стремясь установить точную абсолютную хронологию, автор предлагает еще одну подробную сводку событий и относительных дат с учетом возможного, по его мнению, соправления Аменхотпа III и Эхнатона, якобы длившегося десять лет.

*P. Gilbert, Les coréences d'Aménophis IV et l'art thébain durant la période amarnienne*, CdE, 1964, 77/78, стр. 15—24. Автор пытается доказать, что в течение всех 17 лет царствования Эхнатона непрерывно существовало соправление в Фивах (до 12 года — Аменхотпа III, с 12 по 14 г. — Тип, с 14 по 17 г. — Сменхкара). В качестве доказательства приводится влияние амарнского искусства на фиванское, которое он усматривает в архитектуре Луксора и в некоторых скульптурах, созданных в Фивах в конце XVIII династии, а также в том, что Аменхотп III якобы вдохновлялся эстетическими идеями своего сына; эти доказательства не выдерживают никакой критики.

*H. Klenzel, Einige Bemerkungen zur Syrienpolitik des Amenophis IV/Echnaton* «Das Altertum», 1965, 3, стр. 131—137. Основываясь на сравнительном анализе клинописных источников XIV века до н. э., автор убедительно доказывает, что власть Египта в Передней Азии вовсе не была ослаблена внутренней борьбой во время реформы Эхнатона или междоусобными распрями сирийских царьков и что хеттский царь Суппилулиума, вопреки установившемуся мнению ученых, не посягал на политические интересы Египта в Сирии и Палестине.

*Ch. F. Pfeiffer, Tell el-Amarna and the Bible*, Grand Rapids (USA), 1963, 75 стр., илл. Очерк истории амарнской эпохи и взаимоотношений Египта с Сирией и Палестиной в XIV в. до н. э., опирающийся только на современную литературу предмета; автор выделяет одинаковые имена и топонимы, встречающиеся в письмах амарнского архива и в Библии, не делая из этого никаких выводов.

*P. Artzi, «Vox populi» in the Amarna Tablets*, RAAss, 58, 1964, 4, стр. 159—166. Извлечения из писем EA 59, 136, 100 и 74 косвенных сведений, проливающих свет на антиегипетские настроения и демократические чаяния народных масс в Сирии и Палестине XIV века до н. э.

*F. Gladstone Bratton, The First Heretic. The Life and Times of Ikhnaton the King*, Boston, 1961, 193 стр., 44 илл. Бостонское издание монографии о личности и реформе Эхнатона, опубликованной также в Лондоне и в Торонто (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 191).

*R. Silverberg, Akhnaton. The Rebel Pharaoh*, Philadelphia — N. Y., 1964, XIV + 234 стр., илл. карта, 8 табл. Научно-популярный очерк (ЛБ).

*B. Couroyer, Trois épithètes de Ramsès II*, Or, 33, 1964, 4, стр. 443—460. Исследование о трех таниских эпитетах Рамсеса II. 1) mhr Anat «юный герой»; слово mhr семитского происхождения, по ложной этимологии неправильно истолкованное в позднюю эпоху как «штомец». 2) «Бык Сета» — аналогия с «быком Ваала» (сравнение значений в рар. Leyde, I, 343 и в надписях на Таниском обелиске). 3) «Монту, сын Монту», встречающийся на архитравах и в тексте «Стелы брака», имеет значение «бык, сын быка», так как Монту отождествлялся с Ваалом.

*S. Herman, Israel in Agypten*, ZAS, 91, 1964, 1/2, стр. 63—79. Обращаясь снова к вопросу о «пребывании Израиля в Египте», автор сопоставляет ветхозаветную традицию и данные современной библеистики с теориями, выдвинутыми современной египтологией. Противоречивость и неконкретный характер предания, а также молчаливые египетских источников об этом эпизоде свидетельствуют об его незначительных масштабах с точки зрения истории Египта; однако возвращение группы семитских кочевников, поселенных в Египте, имело большое значение для формирования народа и религии Израиля.

*J. Černý, Egypt. From the Death of Ramesses III to the End of the Twenty First Dynasty*, Sambr., 1965, 60 стр. Продолжение второго издания «Кембриджской древней истории», выходящей отдельными выпусками. Третья глава второго тома содержит очерки о последних Рамессадах, о вторжении ливийцев в Египет, подробное и глубокое описание организации гюда и быта работников царского некрополя и исторический обзор от Херихора до Рамсеса XI (ЛБ).

*W. Helck, Feiertage und Arbeitstage in der Ramessidenzeit*, JESHO, 7, 1964, 2, стр. 136—166. Исследование о количестве реальных рабочих дней в Египте второй половины Нового царства. Тщательное сравнение списков ежедневных приношений в Карнакский храм дает возможность выделить несколько разрядов праздников (всего 163 в году), из которых далеко не все являлись действительно нерабочими днями. В статье приведены таблицы, которые должны лечь в основу дальнейшего изучения этого вопроса.

*G. A. Winwright, Shekelesh or Shasu?* JEA, 50, 1964, стр. 40—46. Возражая Венте (JNES, XXII, стр. 167; анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 192), автор упорно отстаивает свое мнение, что пленный вождь Š3/3, изображенный Рамсесом III в Мединет-Абу, был шекеlesh, а не шасу, как считает Венте, и еще раз приводит свои прежние доказательства, подкрепляя их новыми подробностями и сопоставлениями (см. JEA, 47, стр. 71; анн. ВДИ, 1963, № 1, стр. 158).

*S. D o n a d o n i*, *I testi egiziani sui «popoli del mare»*, RSI, LXXVII, 1965, 2, стр. 300—315. Обзор египетских текстов конца XIX — начала XX династии, упоминающих «народы моря». Деля эти тексты на две группы, к первой автор относит «Тексты проклятий» и победные надписи Тутмоса III и Меренптаха, говорящие о народах *туриша, лука, либу, шардана, экуеш и шекелеш*; ко второй группе — «поэму о Кадеше», папирус Гаррис и надписи Рамсеса III, где упоминаются *пелест, теккер, дануна, сенед, уашаш и машуаш*.

*J. Y o u o t t e*, *Les principautés du Delta au temps de l'anarchie libyenne*, Mém. Masp., I, 4, стр. 121—179. Исследование о политическом положении в Нижнем Египте в позднюю эпоху (от Осоркона II до XXV династии). Рассматриваются следующие проблемы: 1) *машуаш*—«ма» и их вожди; 2) захват власти ливийцами; 3) Тефнахт и «Великое царство Запада»; 4) Аканос, правитель Бехбеита в Себениите (VIII в. до н. э., время Пианхи); 5) владыки Атрибиса и их притязания на царство; 6) политика ливийской династии в Бусирисе и ее конец.

*D. M. D i x o n*, *The Origin of the Kingdom of Kush (Napata—Meroë)*, JEA, 50, 1964, стр. 121—132. В статье рассматривается вопрос о происхождении царей Куша, основанных в IX в. до н. э. Напатское государство. Оспаривая теорию Райзнера, что они были потомками ливийских вождей, еще раньше вторгшихся в Нубию, и мнение Эдурда Мейера, что они могли произойти от египтян-жрецов, эмигрировавших туда при Шешонке I, автор, основываясь на данных некрополя в Эль-Курру, доказывает, что первые цари Куша были абorigенами этой страны.

*W. Y. A d a m s*, *Post-Pharaonic Nubia in the Light of Archaeology*, JEA, 50, 1964, стр. 102—120. Краткий очерк истории древнунубийских государств и их культуры с привлечением нового материала, собранного за последние годы. В первой части своей работы автор (археологический эксперт ЮНЕСКО в Нубии) рассматривает взаимоотношения с Египтом в эпоху Нового царства и политическую роль Напаты и Мероэ.

*E. H o r n u n g*, *Die Sonnenfinsternis nach dem Tode Psammetichs I*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 38—39. Уточнение даты востшествия на престол Яхмоса II (570 г.) и Псамметика I (664 г.), основанное на упоминании солнечного затмения 30 ноября 610 г. в тексте демотического папируса Berlin 13588, опубликованного Эриксеном в 1956 г. и происходящего из Гераклеополя (I в. до н. э.). Царствование Тахарки автор относит к 690 г. до н. э.

*B. G. H a u s o s k*, *A New Kingdom Royal Funerary Estate Mentioned in the Twenty-sixth Dynasty*, JEA, 50, 1964, стр. 180. Упоминание о «хороших... полях Рамсеса III», встречающееся в документе времени Яхмоса II (pap. Louvre 7845 A, 4—6), свидетельствует о том, что заупокойный храм в Мединет-Абу, основанный Рамсесом III, все еще существовал и владел своими большими поместьями при XXVI династии.

*R. R e m o n d o n*, *Le régime des terres et l'évolution sociale dans l'Égypte Lagide*, BSFE, 1962, 34/35, стр. 30—31. Очерк о землепользовании и социальных взаимоотношениях в Нижнем Египте птолемеевской эпохи.

*C. H. G o r d o n*, *The Ancient Near East*, N. Y., 1965, 312 стр. Третье издание очерка истории стран древнего Востока. Египет (до Амарнской эпохи включительно) рассматривается на стр. 53—86.

*T. G. J a m e s*, *A. F. S h o r e*, *A General Introductory Guide to the Egyptian Collections in the British Museum*, L., 1964, XIII + 267 стр., 88 илл., 2 карты. Культурно-исторический очерк для посетителей египетского отдела Британского музея.

**古代史講座**。Токуо, 1961—1962, т. 1—10 (Kodaisi Kōza — «Кафедра Древней истории»). Пособие для студентов, изучающих социологию и культуру стран древнего и античного мира в японских высших учебных заведениях. Этот многотомник не представляет собой систематического курса древней истории. Много внимания уделено палеолиту и формированию древних цивилизаций, возникновению земледелия, ремесел, письменности, государственности, военного дела и т. д. (ЛБ).

*A. L u c a s*, *J. R. H a r r i s*, *Ancient Egyptian Materials and Industries*, L., 1962, XVI + 523 стр. Четвертое, дополненное и исправленное издание.

*J. P i r e n n e*, *La théorie des trois cycles de l'histoire égyptienne antique*, BSFE, 34/35, 1962, стр. 11—21. Изложение концепции автора, согласно которой история древнего Египта прошла три цикла: I — от истоков истории до VI династии; II — от VI династии до конца Рамессидов; III — от 1090 до 663 г. до н. э. В каждом цикле якобы повторялся процесс превращения раздробленного феодального строя в централизованную абсолютную монархию и превращения этой монархии в раздробленный феодальный строй. Концепция эта настолько очевидно не соответствует фактам, что в критике не нуждается.

A. P. R. Pochan, *Les calendriers des anciens égyptiens. Restitution formelle de la chronologie égyptienne. L'exode des hébreux*, Montesson, 1962, IV + 163 стр. Формальное восстановление египетской хронологии путем скрупулезного сопоставления всех имеющихся древних списков царей и текстов, содержащих косвенные данные (египетских, библейских, античных и арабских). Автор отстаивает так называемую «длинную хронологию» и пытается доказать, что от 1 года эры Менеса (Атописа) до 1 г. н. э. прошло 5 558 лет. Источники в оригинале не приводятся и современная литература вопроса не используется (ЛБ).

A. Theodorides, *Considérations sur la cohérence des documents de droit égyptien*, BSFE, 1962, 34/35, стр. 23—27. О последовательности в юридической мысли древнего Египта. В результате анализа завещаний (*imyt prj*) и других актов автор приходит к выводу, что египетские документы отличались практической логикой и вполне соответствовали правовым понятиям и учреждениям своей эпохи.

M. Lurker, *Symbole der alten Ägypter, Einführung und kleines Wörterbuch*, Weilheim Oberbayern, 1964, 152 стр., илл. Краткий реальный словарь культовых предметов и изображений древнего Египта, иллюстрированный рисунками в тексте.

#### IV. РЕЛИГИЯ

W. Barta, *Die altägyptische Opferliste. Von der Frühzeit bis zur griechisch-römischen Epoche*, В., 1963, VIII + 183 стр., илл. Монография о египетских жертвенных списках. Основой построения работы служит подробно комментированная типологическая классификация, охватывающая все эпохи. Из пяти видов списков главными являются два: А — происходящие из трапезного ритуала царского культа; к нему тяготеют С, D, E, относящиеся к культу Амона и других богов; В — связанный с заупокойным культом, обрядом отверзания уст и т. п. (ЛБ).




D. Voynea, *La crue du Nil*, P., 1964, 529 стр. Диссертация, посвященная разливам Нила и его культу по документам птолемеевской, римской и византийской эпохи. Первая часть — географические данные; во второй приводятся шесть объяснений этого явления древними и античными авторами; в третьей главе всесторонне рассматривается обожествление Хапи в династическом Египте; четвертая, пятая и шестая посвящены элементам культа Нила в греко-римскую, христианскую и арабскую эпохи.


Ph. Derchain, *À propos de l'inscription de Méry-Aa (Urk. I, 267, 11), ZÄS*, 92, 1965, 1, стр. 73—74. Анализ автобиографической надписи Mryj<sup>3</sup>, из его гробницы в районе Сохага, возможно VI династии, в которой Mryj<sup>3</sup> рассказывает о похоронах своего отца; автор, придерживаясь чтения, предложенного Зете, считает, что здесь упоминаются «красные пелены» (*inšw*), «дома жизни» (*pr ḥn*), а не *pr ḥd*, как читал Юнкер — JG, VI, стр. 167). По мнению автора, существовал особый ритуал, совершавшийся в «доме жизни», в котором играли роль эти «красные пелены», упоминающиеся в рар. Salt 825, и что этот ритуал был связан с древним солнечным культом (ср. В. И. Евренова, Магический папирус Salt 825 Британского музея как источник изучения египетских мистерий — «защит», ИАН, Оон, 1933, № 6/7, стр. 503—538).

É. n. e. l., *Les Origines de la genèse et l'enseignement des temples de l'ancienne Égypte*, P., 1963, XXXII + 331 стр., илл. Антропософское истолкование древнеегипетских символов и магических текстов.

S. von Gleich, *Marksteine der Kulturgeschichte. I. Vom Weltentraum zum Erdendenken, Babylonien und Ägypten*, Stuttg., 1963, 349 стр., 1 табл. Антинаучное антропософское сочинение о развитии духовной культуры древнего мира (ЛБ).

J. G. Griffiths, *An Appeal to Nut in a Papyrus of the Roman Era*, JEA, 50, 1964, стр. 182. Автор оспаривает мнение Дрнотона, что женщина, обращающаяся к какой-то богине в одном папирусе I века до н. э. (BSFE, 24), обращается к Нут. Весь этот текст, по мнению Гриффитса, не является связующим звеном между египетским мифом и легендой о Пее (богине, которая могла родить только в дни эпагоменов) (Plut., De Iside et Osiride, 12).

M. Guilmet, *Le titre Imj-Khent dans l'Égypte ancienne*, CdÉ, 1964, 77/78, стр. 31—40. Исследование о титуле *imj ḥnt* (  ); автор доказывает, что слово *ḥnt* имело три основных значения: 1) внутренние покои дворца, 2) алтарь святилища, 3) место в гробнице. В соответствии с этим выясняется и смысловое содержание титула *imj ḥnt*: 1) начиная с Древнего царства он давался высшему чиновнику «особых поручений» при царе (  ); 2) в Среднем царстве — также светскому помощнику жреца, связанному с культом предков царя (  ); 3) от Среднего царства до конца Позд-

ней эпохи его носил особый служитель заупокойного культа внутри некрополя (  ).

Эти функции не следует смешивать друг с другом.

A. G u t b u b, *Un emprunt aux textes des pyramides dans l'hymne à Hathor, dame de l'ivresse*, Mém. Masp., I, 4, стр. 31—70. О заимствованиях из Текстов пирамид Тети, Меренра и Пеш II, засвидетельствованных в гимне богине Хатхор; они были связаны с обрядом посвящения сосуда *mn* (версия А) и встречаются довольно часто в храмах птолемеевской эпохи, особенно в Дендера (версия В). Переводы текстов и обширные комментарии к ним; исследование о ритуальном опьянении *shṭp Shmt* и о ритуале *hn*, который был, по мнению автора, связан с обрядом хебсед.

E. H o r n u n g, *Licht und Finsternis in der Vorstellungswelt Altägyptens*, «Studium generale» (Berlin), 18, 1965, 2, стр. 73—83. Статья из тематического номера журнала, посвященного концепциям света и тьмы у народов Древнего мира, в которой автор подробно исследует эволюцию представления о них в древнем Египте: тьма была первичным лоном творения, хаосом, беспредельностью во времени и пространстве; ночь — как бы соединяющим звеном; свет, т. е. солнце и день, — принципом организованного деятельного мира. Много внимания уделено мифам о сотворении мира, богам, олицетворяющим свет, и этическому значению этих двух принципов.

E. O. J a m e s, *The Ancient Gods*, N. Y., 1960, 359 стр., илл., 24 табл. Общий обзор религий древнего Востока от палеолита до христианства, от Индии до Рима, во всех аспектах от примитивной магии до монотеизма и философии. Специальная глава посвящена культуре богини-матери в разных странах Средиземноморья.

F. J e s i, *Bes bifronte e Bes ermafrodito*, «Aegyptus», XLIII, 1963, III—IV, стр. 237—255. Продолжение исследований автора по иконографии египетского божества Беса. Двуликне изображение его имели символическое значение самозарождения и долголетия, уходящее в глубокую древность. Тот же смысл имеют и гермафродитические фигурки Беса.

K ō s e i A n d o e t M. S t e i n, *Les momies dans la religion buddhique en extrême Orient*, BSFE, 36, 1963, стр. 15—21. Сообщение о методе подготовки к мумификации при жизни и о почитании мумифицированных останков буддийских аскетов в Японии и в Китае (прочитано на заседании французского египтологического общества).

M. M a l i n i n e, *À propos de hrj = «saint»*, RdÉ, 16, 1964, стр. 209—213. Оспаривая мнение, что слово *hrj* значило в демонике «божественный герой» или «святой», автор утверждает, что оно являлось почетным титулом некоторых умерших птолемеевской эпохи, стоявших при жизни во главе какой-нибудь иерархии.

Ch. M a y s t r e e t A. P i a n k o f f, *Le Livre des Portes, Textes—I, 1<sup>er</sup> fasc.*, Le Caire, 1939, 135 стр.—разделы 1—6 (=MIFC, LXXIV); II, 1<sup>er</sup> fasc., ib., 1961, 130 стр.; 2<sup>me</sup> fasc., 1962, 222 стр.—разделы 6—7 и 7—9 (=MIFC, LXXV); III, 1962, 180 стр.—разделы 9—12 (=MIFC, XC). Публикация параллельных текстов о «ночном странствовании Ра», составляющих так называемую «Книгу врат» (из гробниц и храмов XIX и XX династии).

R. M e r k e l b a c h, *Der Isiskult in Pompei*, «Latomus», 24, 1965, 1, стр. 144—149. О роли культа Исиды в религиозной жизни римлян императорской эпохи по материалам фресок из помпейского храма Исиды.

R. M o f f a h, *Ära-Datierungen, Regierungsjahre und Zahlwortspiele*, CdE, 1964, 77/78, стр. 44—59. О значении смысловой игры с цифрами, обозначавшими легендарные даты, священные числа и т. п.

R. M o f f a h, *Die uralte Sykomore und andere Erscheinungen der Hathor*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 40—47. Исследование о почитании старого высохшего дерева сикоморы как воплощения Хатхор (в районе Гизы). Иконография «владычицы сикоморы» и эволюция этого местного культа от фетишизма до космического культа в Древнем царстве.

S. M o r e n z, *Gott und Mensch im Alten Ägypten*, Lpz, 1964, 177 стр., 49 илл. Характеристика египетской религии и анализ ее структуры (национальный, исторически сложившийся и культовый тип в противоположность так называемой «религии открытия»). Отдельные главы посвящены роли этики и магии в ее развитии.

E. O t t o, *Gott und Mensch nach den ägyptischen Tempelinschriften der Griechisch-Römischen Zeit*, Heidelberg, 1964, 196 стр. Монография о характере египетской религиозности в птолемеевскую и римскую эпоху по материалам надписей храмов Дендера, Ком-Омбо, Эдфу, Филэ и Фив. Исследование основано на систематическом анализе фразеологии этих надписей.

H. O s t e r, *Der Bedeutungswandel des ägyptischen Privatgrabes bis zum Ende des Alten Reiches*, Münster, 1963, 144 стр., I табл. Монография о развитии гробниц с додинастической эпохи до VI династии. Рассмотрев различия в их архитектуре и культовом назначении, автор приходит к выводу, что гробница в Верхнем Египте рано приобрела более отвлеченное мемориальное значение, тогда как в Нижнем Египте долго сохранялось архаическое представление о гробнице как месте конкретного обитания умершего, отвечающее его телесным потребностям (ЛБ).

D. M. P i p p i d i, *Sur la diffusion des cultes égyptiens en Scythie Mineure*, «Studi classici», 1964, 6, стр. 103—118. Исследование о распространении культов Исиды, Сераписа, Анубиса и Харпократа в устье Днестра (Tomis, Callatis, Histria) в I в. н. э.



Автор приходит к выводу, что они проникли туда до завоевания Египта Александром, вероятно, через Делос и греческие колонии. Публикация трех фрагментов из музея в Истрии, подтверждающих его предположения.

*I. P o m o r s k a, Bogowie i Królowie w Starożytnym Egipcie, «Euhemer»* (Warszawa), 1964, 6, стр. 3—13. Очерк истории развития обожествления царской власти в древнем Египте от додинастической до птолемеевской эпохи (возникновение титулатуры; богосыновство; эпитеты ntr ʿ3 и ntr nfr; роль Амона как покровителя царей-завоевателей XVIII династии; гелиопольская традиция; жречество у власти; поздняя эпоха).

*G. P o s e n e r, De la divinité du pharaon, P., 1960 («Cahiers de la Société Asiatique», XV), 107 стр.* Автор выясняет разницу между отношением египтян к царской власти, как к осуществлению божественного порядка на земле (Маат), и их отношением к конкретной личности каждого царя. Он устанавливает, что египтяне, если не вполне отдавали себе отчет в этой разнице, то все же сознавали ее; сказки являются единственным источником, проливающим свет на скептическое и сатирическое отношение народа, который игнорировал обожествление и идеализацию царя, видя в нем человеческие недостатки.

*E. A. E. R e y m o n d, The Origin of the Spear. II, JEA, 50, 1964, стр. 133—138.* Продолжение исследования о ритуальных сценах и текстах храма Эдфу (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 198). Рассмотрев генетические связи между представлениями о первичных «божествах защиты Ptḥ-nwyt, Hn-ntr, Ntr-shm-hr, Sgmh, Si3 и Ntr-hr—предшественниках Сокола-Хора, автор приходит к выводу, что мифы, связанные с копьем как фетишем древнейшего святилища «Остров сотворения мира», повествуют о воплощении («вхождении в тело», dt) защитной силы бога-создателя Земли (ir-t3) в реальный деревянный предмет.

*S c h a f i k A l l a m, Beiträge zum Hathorkult (bis zum Ende des Mittleren Reiches), В., 1963, 164 стр., 8 табл.* Полная сводка материалов, относящихся к культу Хатхор во всех его аспектах, составленная с целью дать его обобщающую картину (кроме проблемы происхождения и развития). Тексты приведены в переводе на немецкий язык.

*S c h a f i k A l l a m, Ein moderner Bericht über die Insel unter der Cheops-Pyramide, ZAS, 91, 1964, 1/2, стр. 138—139.* Легенда о том, что под пирамидой Хуфу есть остров, окруженный водой Нила, рассказанная недавно автору одним египтянином из Каира, является стойким пережитком предания, отмеченного еще Геродотом (II, 124 и 127); последнее, вероятно, восходит к древнейшим представлениям о гробнице Осписа.

*R. A. S c h w a l l e r d e L u b i c z, Le roi de la théocratie pharaonique, P., 1961, 349 стр., илл., III табл.* Идеалистическая концепция обожествления царской власти в Египте.

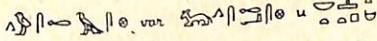
*H. M. S t e w a r t, Egyptian Funerary Statuettes and the Solar Cult, BIA, 1964, 4, стр. 165—170.* Типология заупокойных статуэток из частных гробниц эпохи Нового царства. К первому типу относятся коленапреклоненные фигурки в позе адорации с текстом солнечного гимна на переднике или на груди; ко второму типу — держащие подобие стелы перед собой; у третьего типа вырабатывается настоящая стела с гимном, четвертый тип имеет несколько вариантов позы, гимн заменяется заупокойной молитвой.

*A. S z c z u d ł o w s k a, Przemiana sokoła w Horusa, «Euhemer», 1964, 4, стр. 79—85.* Научно-популярная статья о развитии культа сокола в древнем Египте от архаического представления о космическом божестве до мифов о Хоре, возникших в позднюю эпоху, которые известны по античным источникам.

*T. S z e n t l é l e k y, A Szombathelyi isem avatási ünnepsége 1963 Szeptember, 8, Szombathely, 1964, 3 стр.* (Бюллетень музея Саварии, XVII, № 1). Доклад о проникновении отдельных элементов египетской культуры в Паннонию, прочитанный автором на торжественном заседании, посвященном открытию Исеума в Саварии (Сомбателли) 8 сентября 1963 г.

*V. T r a n T a m T i n h, Essai sur le culte d'Isis à Pompéi, P., 1964, 206 стр., XXIV табл.* Исследование о культе Исиды в Помпеях и других италийских городах, основанное главным образом на изображениях помпейских фресок и на текстах греко-римской эпохи. Работа освещает религиозную жизнь общины, ее социальный состав и особенности храмового ритуала. Автор привлекает разнообразные данные о распространении культа Исиды в Геркулануме, Стабии, Фьезоле и на Делосе от II в. до н. э. до I в. н. э., уделяя внимание другим египтизирующим культам и их видоизменениям на почве Италии.

*J. V a n d i e r, Iousâas et (Hathor)-Nébet-Hétépet, RdÉ, 16, 1964, стр. 55—146.*

Исследование о гелиопольских богинях  . Приводятся все известные автору тексты от Древнего царства до греко-римской эпохи.

*E. V a r g a, Les monuments d'une coutume funéraire égyptienne de basse époque, VMNB, 25, 1964, стр. 3—17.* Исследование о формочках для отливки из воска и других легких веществ мелких статуэток и амулетов (фениксов hnnw, «сыновей Хора») и зна-

ков  $w\dot{d}3t$ ); эти вещицы, наверное, предназначались для вкладывания в свертки с внутренностями умершего, заменившие канопы в позднюю эпоху, а также помещались между погребальными пеленами мумий.

*E. Winter, Der «Fürst der Weissen Krone», ein Beinamen des Osiris, CdE, 1964, 77/78, стр. 41—43. Исследование об эпитетах Осириса — sr ḥḏt, sr ʾIsdn, sr šṯnw, связанных с особым видом соединения корон «атеф» и «хеджет» (F. Daumas, Mam. Dendara, стр. 191, 7 и 279, 7).*

*L. Zabkar, Some Observations on T. G. Allen's Edition of the Book of the Dead, JNES, XXIV, 1965, 1/2, стр. 88—94. Высказываясь по поводу нового издания «Книги мертвых», автор подробно останавливается на двух вопросах: 1) обзор и критика разных интерпретаций терминов  $\dot{d}t$  и  $n\dot{h}ḥ$ ; 2) перевод египетских терминов  $3ḥ$ ,  $k3$ ,  $b3$ ,  $ḥ3ty$ ,  $ib$  на европейские языки.*

## V. КУЛЬТУРА

*«L'art copte», exposition, P., 1964, 287 стр., илл., 6 табл. Каталог<sup>1</sup> выставки «Коптское искусство», состоявшейся в музее «Petit Palais» в Париже летом 1964 г.: экспонаты поступили из многих музеев и частных коллекций (№ 1—289 — коптское искусство Египта, 290—317 — Нубия, 318—360 — Эфиопия) (ЛБ).*

*Beltrán del Alisal, El antiguo Egipto, Barcelona, 1962, 272 стр., 16 табл. Популярный очерк древнеегипетской культуры; составлен по устаревшим материалам; в тексте встречаются неточности и ошибки.*

*H. Chevrier, Technique de la construction dans l'ancienne Égypte. I. Murs en briques crues, RdE, 16, 1964, стр. 11—17. Исследование о технике изготовления, свойствах и способе употребления древнеегипетского кирпича-сырца.*

*G. Fecht, Die Form der altägyptischen Literatur: Metrische und stilistische Analyse, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 11—63; 92, 1965, 1, стр. 10—32. Часть большого исследования о древнеегипетской метрике. Статья открывается обзором высказываний Эрмана, Юнкера, Гардинера и др. по этому вопросу и обсуждением препятствий, стоящих на пути к его разрешению. Затем автор излагает свою теорию, согласно которой единичей египетского метра является ко́ла — смысловая группа, объединенная фразовым ударением; 2—3 ко́лы составляют стих, стихи строятся в группы и строфы. Во второй части статьи приводятся конкретные примеры, подтверждающие эту теорию, — подробный метрический анализ текстов (три «главы» из Лейденского гимна Амону — II, 10—15; III, 6—14; IV, 9—11; Urk. IV — 1165, 10—17; 51, 1—11; 74,13—17,5; 93,4—94 (надпись на обелиске Тутмоса I) и 113,5—117,16 (стела P3ḥrj из его гробницы в Эль-Кабе); 146,17 — 149,13.*

*J. Pirenne, Les instructions d'Onchsheshonqy, BCLSMF, 50, 1964, 1—3, стр. 65—81. Историческую ценность «Поучения Анхшешонка», автор видит в том, что оно совсем по-новому освещает повседневную жизнь простого народа в Египте XIII—VI веков до н. э.*

*J. Vandier d'Abbadie, Les singes familiers dans l'ancienne Égypte. I. L'Ancien Empire, RdE, 16, 1964, стр. 147—177. Исследование о ручных обезьянах в бытовых сценах Древнего царства (43 рисунка).*

*J. Vercoutter, Les femmes et l'amour au temps des Pharaons, «Miroir de l'histoire» (P.), 186, 1965, стр. 32—49. Очерк из готовящейся к печати книги «Histoire mondiale de la femme», посвященный положению женщины в древнем Египте (политическая роль Хатшепсут и Тип; брак и развод).*

*J. M. White, Everyday Life in Ancient Egypt, L.—N. Y., 1963, 200 стр., илл. в тексте. Популярный очерк о древнеегипетском быте.*

*C. De Wit, Some Remarks Concerning the so-called «Isis» in the Museum Vleeshuis, Antwerp., CdE, 1964, 77/78, стр. 61—66. Сравнение мужской статуи с надписью «Isis», найденной в Антверпене в 1750 г., с семью другими статуями того же типа (см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 198).*

*K. Baer, The Oath  $s\dot{d}f3$ -tryt in Papyrus Lee, I, I, JEA, 50, 1964, стр. 179. Автор доказывает, что клятва  $s\dot{d}f3$ -tryt означала «негативное обещание» не злоупотреблять служебным положением с преступной целью (стела из Гебель-Баркала, 24, Мемфисская стела Аменхотпа II, 10; pap. Salt 124, recto I, 16; Туринский папирус «забастовки», recto 4, 3—4).*

*W. C. Braat, The Glass Collection of the Ryksmuseum van oudheden at Leiden, OMRO, 44, 1963, стр. 103—112. Описание нескольких египетских сосудов из стекла.*

## VI. ЯЗЫК

*H. Brunner, Zu Sin. B 115 f., ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 139—140. Автор предлагает читать слово  $s3$ , встречающееся в речи Синухета перед его единоборством с вождем Ретену, не как «вход», «дверь», а как «женская половина»: это устраняет труд-*

ность в понимании фразы «я не открывал его sꜣ». Термина «гарем», отмечает автор, следует избегать как привносящего оттенок, чуждый древнеегипетскому быту.

J. Černý, *An Alternative Etymology of the Bohairic Word for «Interpreter of Dreams»*, JEA, 50, 1964, стр. 184. Автор предлагает новую этимологию бохайрского слова

сфранш «толкователь снов»: <sb(ꜣ) pr-ꜥnh «учитель Дома жизни» вместо старой <sh pr-ꜥnh (писец Дома жизни), предложенной Гэнном (JEA, 4, стр. 252).

J. Černý, *A Special Case of the Verbal Construction iw sdm.f in Late Egyptian*, SEL, стр. 81—85. Соглашаясь с правилом де Бука, что форма iw sdm.f выражает отпосительное прошедшее, а iw.f hr sdm — повествовательное прошедшее, автор приводит 12 примеров употребления глагола in «принести» в этих формах, которые, по мнению Ф. Хинтце, противоречат этому правилу; однако при внимательном рассмотрении семантических особенностей глагола in они на самом деле подтверждают его.

L. A. Christophe, *Le vocabulaire d'architecture monumentale d'après le Papyrus Harris I*, Mém. Maspr., I, 4, стр. 17—29. Исследование о терминологии, связанной со строительными материалами, работами, профессиями и типами построек в папирусе Harris I; словарь из 94 слов.

H. W. Fairman, *Some Unrecorded Ptolemaic Words*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 4—11. Этимологические комментарии к девяти словам из текстов птолемеевской эпохи, преимущественно из храма Эдфу, не учтенным до сих пор в словарях: 1) imi-st-ꜣ «сердце»; 2) itnt (idnt) «шесть», «наседет», «место отдыха (птицы)»; 3) ꜥ-ist «суд» (помещение его); 4) wnf «пиво»; 5) bty «губы»; 6) nbty «пиво»; 7) nfrt «горло», «глотка», 8) nḥkw «горшки для молока»; 9) 𓂏𓂐𓂑 «ночь, вечер».

J. Gwyn Griffiths, *Isis in Oxford*, CdE, 1964, 77/78, стр. 67—71. Заметка о случайном совпадении: название реки Isis, протекающей в Оксфорде, не имеет ничего общего с египетской Исидой (оно, вероятно, связано с названием Там-esis — Темза).

J. J. Jansen, *Once More the Egyptian Word for «Comb»*, JEA, 50, 1964, стр. 178. Возражая Х. Гедике (JEA, 49, стр. 173, см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 203), автор считает, что слово, обозначающее «гребень из слоновой кости», следует читать не \*nšī, а pšī. Оно встречается только в эпоху Нового царства и, вероятно, происходит от глагола pšꜣ < pš «делить».

M. Lichtheim, *Notes on the Late-Egyptian Conjunctive*, SEL, стр. 1—8. Исследование об употреблении конъюнктивной формы mtw.f sdm, которая могла выражать: а) условие, б) желание или приказ. Приводятся малоизвестные случаи (не учтенные в 11 группах примеров, предложенных Ф. Хинтце), которые несколько изменяют и расширяют классическое определение этой формы.

P. Nagel, *Zum Problem der Konsonantischen Silbenträger im Koptischen*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 76—78. Исследование о грациях полнозвучности согласных — носителей слогаобразования в верхнеегипетских диалектах коптского языка и об их роли в просодии литературной формы этого языка.

G. Posener, *L'expression bjꜣt ꜣt «mauvais caractère»*, RdE, 16, 1964, стр. 37—43. Считая неправильным перевод bjꜣt ꜣt «великодушный (человек)», автор предлагает свою интерпретацию этого оборота — заносчивый, высокомерный, наглый нрав.

G. Posener, *Nēshi du procès de Mēs*, RdE, 16, 1964, стр. 213—214. Автор приводит еще один пример редкого имени Nšī, которое было засвидетельствовано в надписи Меса (PN, III, 129); новый пример взят из текста стелы Камеса. Возможно, что это имя относится к одному и тому же лицу — чиновнику XVII династии.

G. Posener, *Le mot égyptien pour désigner le «nom magique»*, RdE, 16, 1964, стр. 214. Странное слово nr, встречающееся в числе непонятных названий на остраконе из Дейр эль-Медине (Cat. ostr. hierat. litt., II, № 1212), вероятно, обозначало в Египте «магическое имя», заменявшее настоящее имя (gn) в целях устрашения или защиты.

A. Roccati, *La scrittura del formante tw del passivo nel Medio Regno*, RSO, XXXIX, 1964, III, стр. 173—179. Перечень и классификация датированного материала Среднего царства, освещающего эволюцию правописания частицы t(w), служившей для обозначений пассива в разных формах египетского глагола. Основное изменение в ее орфографии, не связанное с фонетикой, — появление знака w после t, произошло при XII династии; в эпоху Нового царства правописание tw стало нормой.

J. Ruffle, *A New Meaning of the Word 𓂏𓂐*, JEA, 50, 1964, стр. 177. Фразу из «Поучения Аменемопе» 10.3, которую Гриффит (JEA, 12, стр. 206) переводит «... и они погрузились в житницу», на самом деле следует переводить «... и они погрузились в преисподнюю», поскольку слово šnꜣ здесь значит не «житница», а «гробница», «тот свет», по аналогии со словом dꜣt. Этот же пример встречается в «Поучении Ани» (4,14 и 4,16).

*S. Sauneron, Coptes.* КАЛАРН, Mél. Masp., I, 4, стр. 113—114. Исследование о саидской форме существительного женского рода, обозначавшего понятие «лоно, matka, живот». Этимология египетских слов *krht*, *swht*, *ht*, связанных с ним по значению. Попутно автор касается более широкого круга древних представлений о зарождении жизни и живых существ, привлекая прото-семитский и хамито-семитский материал (*qrh/qlh* — гладкий предмет → яйцо → племенная богиня *Qerehet* и т. д.)

*W. Schenkel, «Nie Kam ein Mißgeschick über mich»*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 137—138. Аргументация против перевода, предложенного Ж. Ж. Клером — «никогда не происходило ничего дурного от (из, через) меня» (*Äg. St.*, стр. 38—43; см. анн. ВДИ, 1958, № 4, стр. 166). Автор доказывает, что предлог *in* в данной формуле следует переводить «против (меня)», что соответственно меняет ее смысл.

*W. Schenkel, Eine Neue Weisheitslehre?* JEA, 50, 1964, стр. 6—12. Филологическая критика перевода «Стелы Монтухотпу», вторично опубликованного Гедике в JEA, 48 (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 178). Принципиально возражая против датировки по именам *Mntw-htpw* и *Inj-jtj*, автор доказывает, что эту стелу следует относить не к XI, а к XII династии (25 год Аменемхета I или Сенусерта I). Эскурсы о чтении оборота *mrj-t(w)wj* и о частице *tw*. Замечания и поправки к строкам 4,6—7 и 11—16. Аргументация против определения текста стелы как «Поучения», якобы начинающегося с 11 строки. Автор пытается уточнить перевод этого места.

*W. Schenkel, Beiträge zur mittelägyptischen Syntax III u. IV*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 47—72. Продолжение исследования о синтаксисе среднеегипетского языка (см. анн. ВДИ, 1964, № 1, стр. 215). В настоящей статье рассматривается предложение с псевдопартиципом и предложение типа «существительное + форма *šdm-f*».

*B. H. Stricker, Koptische Etymologieën*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 133—135.

Замечания к словам **COOYTN** «поднимать», «воздвигать» < *caus. \*šwdn* «сделать трудное» и **ТАШЕ-ОЕШ** «провозглашать, проповедовать» < *rdj-šš* «умножать».

*J. Vergote, L'Étymologie de ég. r3-pr: copte rpê: ar. birbā*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 135—137. Филологическое исследование о слове **ⲣⲓⲡⲣ** «храм».

*J. Vergote, Les formes verbales égyptiennes et leur vocalisation*, Or, 34, 1965, 3, стр. 345—371. Развернутый ответ на рецензии Х. Я. Полотского (Or, 33, стр. 267—287) и Э. Эделя (BiOr, 21, стр. 161—164), в которых автор не нашел ни одного убедительного аргумента против своей концепции трех видов формы *šdm-f* — *perfectif*, *imperfectif* и *prospectif*. Пересмотрев эту концепцию в свете критики со стороны Полотского и Эделя, он остался при своем мнении и внес подтверждающие его дополнения и поправки.

*V. Vergote, De Verhouding van het egyptisch tot de Semietische talen*, Brussel, 1965, 106 стр. (на голл. и франц. яз.). Исследование о соотношении египетского языка с семитскими в области вокализации, ударения и строения слога; сравнение структурных типов египетских и семитских семантем.

*A. Volten, The Late Egyptian Conjunctive*, SEL, стр. 54—80. Исследование о развитии форм конъюнктива с Нового царства до поздней эпохи. Автор доказывает, что эти формы прошли следующий ряд изменений (во втором лице): *hn<sup>c</sup> šdm* > *hn<sup>c</sup> šdm ntk* > *hn<sup>c</sup> ntk šdm* > *ntk šdm* > *mtw.k šdm*. Приводятся мнения Гардинера, Матта и Черны.

*W. Vycichl, Zur Reduktion unbetonter Vokale im Ägyptischen*, JNES, XXIII, 1964, 4, стр. 280—284. Опыт восстановления вокализма египетских слов, оканчивающихся на -y: 1) существительных + суффиксальное местоимение — 1 л. ед. ч. -y, 2) нисб-прилагательных на -y, 3) окончаний двойств. ч. на -wy, -ty, 4) инфинитивов чедуцировались постепенно, долго сохраняя свое качество: *i/u* > *ë*; *aw/ay* > *o/e*.

*R. E. Walker, A Determinative of psd «back»*, JEA, 50, 1964, стр. 177. Автор доказывает, что неопределенный детерминатив, встречающийся в Кахунском ветеринарном папирусе, стр. 26, который Гриффит условно транскрибировал как **Ⲡ**, является правильным изображением типичного грудного позвонка, рассматриваемого в передне-заднем направлении.

*E. F. Wente, A Note on «The Eloquent Peasant»*, B I, 13—15, JNES, XXIV, 1965, 1/2, стр. 105—110. Филологические замечания о транскрипции и переводе трудного оборота *hr šn<sup>c</sup>.s*; автор приводит параллельные написания слова *š<sup>c</sup>t*, *š<sup>c</sup>ty* = *šn<sup>c</sup>t*, *šn<sup>c</sup>ty* «единица измерения, цена».

*W. Westendorf, КЛОМЛЕМ und КОТЛОЛ*, ZÄS, 92, 1965, 1, стр. 78.

О двух коптских глаголах со значением «завертывать», которые в отношении этимологии не имеют ничего общего между собой. Приводятся примеры их употребления.

*E. Zuhl ar z*, *Sudan-Ägyptisch im Antiken Äthiopenreich von K'ash*, «Kush», IX, стр. 226—257. Исследование о развитии суданско-египетского языка, возникшего на территории от Вади-Хальфа до IV порога, под влиянием тесного взаимодействия Египта с народами Куша в древности и Напатского царства с Египтом в более позднюю эпоху. Анализ текста стелы царя Настасена (Nistesanya), стелы Харсипотефа (Harziyotef) и др. памятников дает возможность выяснить процесс проникновения древнеэфиопских грамматических и лексических элементов в официальный египетский язык правящей верхушки.

## VII. БИБЛИОГРАФИЯ И НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

*J. Sainte Fare Garnot*, *État présent des études linguistiques relatives à l'ancien égyptien*, Mém. Masp., I, 4, стр. 99—105. Обзор литературы по египетскому языку, вышедшей за последние 20 лет (фонетика, проблема вокализма, новое в грамматике, диалектология, коптский язык). Учтены книги и важнейшие статьи. Автор отмечает важность и плодотворность соединения опыта лингвистов широкого охвата и узких специалистов по египетской филологии и призывает к более углубленному и разностороннему изучению девяти коптских диалектов.

*A. Calderini*, *Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia*, «Aegyptus», XLIII, 1963, III—IV, стр. 418—433. Библиография включает №№ 3137—3366 (см. анн. ВДИ, 1965, № 2, стр. 207).

*A. Calderini*, *Bibliografia metodica degli studi di egittologia e di papirologia*, «Aegyptus», XLIV, 1964, III/IV, стр. 351—377.

*H. v. Deines*, *H. Grapow*, *Register zu Band 1—88, ZÄS*, 89, 1964, 1/2, стр. 1—100. Указатели к ZÄS за 100 лет: 1) статей в алфавите авторов, стр. 1—52; 2) некрологов (стр. 53—54); 3) списков работ Биссинга, Эрмана, Лепсиуса, Шефера и Шарфа (стр. 54); 4) предметный указатель с отсылками к нумерации в первом разделе (стр. 55—100).

«*Indexes of the Journal of Egyptian Archaeology*», vols. 46—50», JEA, 50, 1964, стр. 199—205. Указатели: 1) статей в алфавите авторов, 2) рецензий на книги, 3) отдельных иероглифов и слов египетских, коптских, греческих и латинских, которым были посвящены отдельные статьи в этом журнале.

*J. Sainte Fare Garnot*, *Bibliographies d'Égyptologues français, membres ou anciens membres de l'IFAO du Caire* (1938—1959), Mém. Masp. I, 4, стр. 183—226. Библиография трудов P. Barguet (31), P. du Bourguet (35), L. A. Christophe (65), R. Cotteville-Giraudet (7), F. Daumas (55), Ch. Desroches-Noblecourt (61), A. Gutbub (13), Ch. Kuentz (74), C. Lalouette (7), J. Leclant (133), J. de Linage (3), C. Robichon (26), J. Sainte Fare Garnot (131), S. Sauneron (93), J. Vercoutter (44), J. Yoyotte (81).

*J. Simon*, *Bibliographie copte*, Or, 33, 1964, 4, стр. \*124—\*145. Библиография включает №№ 1—182 по тринадцати разделам изучения коптской культуры.

*Alexander Badawy*, *Egyptology at the XXVI<sup>th</sup> International Congress of Orientalists (New Delhi 4—10 January 1964)*, CdE, 1964, 77/78, стр. 102—110. На XXVI Международном конгрессе востоковедов в Дели были прочтаны следующие египтологические доклады: 1) С. Daniel (Румыния) «The Interdiction of Iron in Pharaonic Egypt»; 2) Ramchandra Jain (Индия) «Sramanic Foundations of Ancient Egypt»; 3) S. Moscati (Италия) «Italian Archaeology in the Near East»; 4) S. Donadoni (Италия) «A Literary Study of Papyrus Carlsberg (C), Papyrus Moscow (M) and Papyrus Leningrad (P), Dedicated to the Memory of A. Volten»; 5) Swami Sankarananda (Индия) «The Excavations on the Egyptian Throne (3315—525 B. C.)»; 6) Alexander Badawy (США) «The Excavation of the Fortress at Askut by the University of California (1962—1964)»; 7) E. Baumgartel (Англия) «Merimda, Facts and Fancy»; 8) A. Rosenwasser (Аргентина) «Excavations of the Ramesside Temple at Aksha...»; 9) I. E. S. Edwards (Англия) «The Future of the Annual Egyptological Bibliography»; 10) В. В. Piotrowski (СССР) «Wadi Alaki, Ancient Routes to the Gold Mines in Nubia»; 11) C. De Wit (Бельгия) «Some Remarks Concerning the So-called „Isis“ in the Museum Vleeshuis of Antwerp»; 12) M. S. H. G. Heerma van Voss (Голландия) «The Meaning of Carrying Sand in the Ushabtí Inscriptions». Приводятся резюме всех докладов.

«*Editorial Foreword*», JEA, 50, 1964, стр. 1—2. Сообщения о кончине египтологов А. Гардинера, Г. Уэйрайта, М. Маррей и Х. Кееса, о работе экспедиции ЕЕС в Нубии (в Бухене, в Каср-Ибриме и в Кумме) и о планах работы в 1965 г.: предполагаются раскопки в Дельте, на территории древнего Буто; У. Б. Эмери возвратился к своему прежнему исследованию раннединастического некрополя в Саккара; намечается новое дополненное издание книги «Who Was Who in Egyptology».

*J. Sainte Fare Garnot*, *C. Lalouette*, *Sur l'enregistrement de la documentation archéologique*, Mém. Masp., I, 4, стр. 107—112. Сообщение о мероприятиях по упорядочению системы регистрации документов IFAO и о преимуществах метода инвентаризации, принятого «Голенищевским центром» в Париже. Приводятся образцы из его картотеки.

*J. Vandier d'Abbadie, Lettre inédite de Nestor L'Hôte*, BSFE, 1962, 34/35, стр. 43—53. Публикация письма Нестора л'От от 15 IX 1838 г., в котором он описывает свои встречи с правителем Египта Мухаммедом Али.

## VIII. НЕКРОЛОГИ

- R. O. Faulkner, Sir Alan Gardiner*, JEA, 50, 1964, стр. 170—172.  
*H. Grapow, Sir Alan Gardiner*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. 173—176.  
*B. van de Walle, Sir Alan Gardiner*, CdE, 1964, 77/78, стр. 97—98.  
*J. Vandier, Sir Alan Gardiner*, RdE, 16, 1964, стр. 7—8.  
*S. Morenz, Josef Janssen*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. V—VIII.  
*Ph. Derchain, H. Kees*, CdE, 1964, 77/78, стр. 97—98.  
*E. Lüdeckens, Hermann Kees*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. XVI—XX.  
*J. Leclant, Jean Sainte Fare Garnot*, BSFE, 1963, 36, стр. 5—12.  
*J. Vandier, Jean Sainte Fare Garnot*, RdE, 16, 1964, стр. 9—10.  
*J. Vandier, Jean Sainte Fare Garnot*, «Syria», XLI, 1964, стр. 186.  
*S. Morenz, Walter Till*, ZÄS, 91, 1964, 1/2, стр. XI—XV.  
*G. Tait, G. A. Wainwright*, JEA, 50, 1964, стр. 173—176.  
*P. Montet, Discours de M. Pierre Montet à l'occasion de la mort de M. Pierre Lacau lu dans la séance du 5 avril 1963*, P., 1963, 6 стр. Речь на заседании памяти П. Лако, состоявшемся 5 IV 1963 г. (Academie des Inscriptions et Belles-Lettres de l'Institut de France) (ЛБ).  
*J. Sainte Fare Garnot, Souvenirs sur Étienne Drioton (II)*, BSFE, 1962, 34/35, стр. 54—62. Воспоминания о жизни и деятельности Этьена Дриотона (начало см. BSFE, 1961, 32, стр. 31—34).

Н. Е. Семпер

R. HAASE, *Einführung in das Studium keilschriftlicher Rechtsquellen*, Wiesbaden, 1965, XX + 127 стр.

Рассматриваемая книга является введением в изучение правовых систем древних народов Ближнего Востока, пользовавшихся клинописью. Специалисты по истории древнего Востока ощущают настоятельную необходимость в появлении такого труда.

Изложению предпослана библиография (стр. XI—XVIII), которая, как отмечает сам Р. Хаазе, не является исчерпывающей, но достаточной для введения в более углубленное изучение вопроса. В ней приводятся также труды советских ученых — И. М. Дьяконова, В. В. Иванова, Н. Б. Янковской, А. И. Тюменева, Э. А. Менабде и др.

В книге широко использованы многочисленные источники по древнему праву, в том числе и сравнительно недавно вошедшие в научный оборот юридические документы времени III династии Ура. В то же время недостаточное внимание уделено эламским, угаритским и арамитским источникам.

Во «Введении» (стр. 1—8) Р. Хаазе останавливается на источнике права. Мы не можем здесь согласиться с автором, выводившим право из культуры данных народов без учета социально-экономических условий общественного бытия. Говоря о декларируемой правителем заботе о «вдовах и сиротах», автор не отмечает, что это явно касалось лишь неправых граждан и имело частично демогагический характер.

Следующая глава (стр. 9—35) посвящена обзору источников по праву народов, пользовавшихся клинописью. Сюда включаются сборники законов, юридические документы, межевые надписи на камне (*кудурру*), административная переписка и др. Вероятно, по недоразумению среди наместников царя Вавилоны Хаммураби опущено имя Синиддинама (стр. 15). Излагая характер основных государственно- и частно-правовых источников в хронологическом порядке, придерживаясь при этом так называемой «краткой хронологии» и говоря об источниках по реформам Урукagina в Лагаше, Р. Хаазе умалчивает о специальном исследовании В. В. Струве<sup>1</sup>. При характеристике законов Ур-Намму, основателя III династии Ура, отмечается казуистичность и несистематичность кодекса, характерные для всех клинописно-правовых кодексов в целом. Вероятно, по недоразумению или из-за опечатки деятельность *энси* Гудеа в Лагаше относится автором ко времени на 300 лет после Урукagina, в то время как, исходя из любой хронологической системы, промежуток

между этими правителями не превышал 200 лет. Далее здесь рассматриваются законы Липит-Иштара, Эшнуны, Хаммураби, указ Аммисадуки, Среднеассирийские и Хеттские законы, а также разные мелкие фрагменты законодательных документов.

Третья глава посвящена государству (стр. 36—37). Можно согласиться с Р. Хаазе, когда он говорит, что люди древнего Востока считали своим основным назначением «служение богам», однако он не указывает на внутреннее социальное развитие общин, возникновение частной собственности и эксплуатации как на важнейшее условие возникновения государства. Нельзя также согласиться с тезисом автора о происхождении общинных советов старейшин в результате влияния мифологических представлений о советах богов — представления о последних, конечно, возникли как отражение реальных, земных советов.

Говоря о Хеттском царстве, автор останавливается на роли царицы-матери в государственных делах, не отметив, что этот институт был также характерен для Угарита и Палестины<sup>2</sup>. Вряд ли *gabū* «князь» малоазийских городов находился под контролем ассирийских купцов в начале II тыс. до н. э. Исследование староассирийских документов из Каппадокии свидетельствует о контроле ассирийских купцов местными династами<sup>3</sup>.

Ведущей главой книги является раздел, посвященный «частному праву» (стр. 48—118). Хорошо и сжато излагается дискуссия относительно роли *авилум* и *мушкену* в старовавилонский период. Немалое значение придает автор рабству. Рассматриваются как его источники, так и разновидности. Рабство в хеттском обществе рассмотрено на основании трудов Э. А. Менабде. Недостаточно, на наш взгляд, освещена роль тамкара как закабалителя свободных людей за долги и ростовщика, равно как и его роль государственного (царского) торгового агента.

По-видимому, по недоразумению, на стр. 60 и 62 соответственно под шифрами HG III № 424 и UAR № 77 цитируется один и тот же документ, однако в целом семейно-брачное право и право наследования изложены хорошо. Возможно, правда, что Р. Хаазе недооценивает роль женщины при наследовании, например,

<sup>2</sup> Н. D o n n e r, Art und Herkunft des Amtes der Königinmutter im Alten Testament, «Festschrift J. Friedrich», 1959, стр. 105—145.

<sup>3</sup> Н. Б. Я н к о в с к а я, Международное торговое объединение Каниша, ВДИ, 1965, № 3, стр. 179—192.

<sup>1</sup> В. В. Струве, Государство Лагаш XXV—XXIV вв. до н. э., М., 1961.