

2–3 ноября 2007 г. в Калифорнийском университете в Лос-Анджелесе состоялась XIX ежегодная индоевропейская конференция, которую проводила кафедра индоевропейского сравнительного языкознания, – одна из сильнейших в США. За последние годы сотрудниками кафедры, которую возглавляет известный специалист по древнеиндийскому языку С. Джемисон, сильно укрепилась. С кафедрой активно сотрудничает акад. Вяч. Вс. Иванов, известный хеттолог К. Мелчерт, специалист по латинскому языку К. Нишимура, а также значительное число молодых индоевропеистов, подготовка которых активно проводится на кафедре.

Конференция открылась докладом Дж. Дэзанова, который рассмотрел незакономерные фонетические изменения, связанные с действием аналогии («Analogy as sporadic sound change»).

Канехиро Нишимура подробно рассмотрел изменения гласных в латинском языке («A historical analysis of Latin vowel reduction: Prosody, phonetics, and analogy»), проследив их развитие от дописьменного латинского языка к архаическому и классическому в зависимости от основы слова. В частности, докладчик остановился на различном пути, который прошли формы презенса и перфекта, например, *cólligō* < **kóllegō*, *collégi* < **kóllégai*, но *íngemō* < **éngemō*, *ingéti* < **éngeti*. В прежних трудах это объяснялось влиянием аналогии со стороны простого глагола, но докладчик заметил, что возможно интерпретировать это как различное отражение гласного неопределенного тембра, который в безударных позициях дает разные рефлексы.

Проблема латинской синкопы рассматривалась в докладе Н.Н. Казанского (Санкт-Петербург), который предложил объяснить нерегулярности этого явления и, в частности, тот факт, что синкопа затрагивает форму именительного падежа, особенностями латинской фразовой интонации, связанной с порядком слов в предложении.

Б.В. Фортсон [Fortson 2004], недавно выпустивший интересную книгу по индоевропеистике, посвятил свой доклад двойной назализации при образовании презентных основ в кельтском и индоевропейском. Рассмотрев целый ряд глаголов, автор пришел к выводу о том, что у нас нет реальных оснований для того, чтобы реконструировать изначальную двойную назализацию для праиндоевропейского, хотя внутри отдельных языковых ветвей двойная назализация засвидетельствована.

Конференция включала два приглашенных доклада. А. Парпола объединил в своем сообщении данные лингвистической реконструкции, касающиеся колесного транспорта и связанных с ним изобретений с археологическими находками. С точки зрения автора, чрезвычайно важной была роль Трипольской культуры, которая занимает одновременно и центральное, и промежуточное положение между западными и восточными индоевропейскими языками. Э. Рикен прочитала доклад, посвященный происхождению местоименного показателя на *-l-* в анатолийских языках. Это явление, давно известное и изучавшееся начиная с 30-х гг., она рассмотрела на широком фоне не только деривационных, но и словообразательных моделей, показав связи между основами на *-l-*, слоговой и акцентно-аблаутными структурами слова, а также отражением данного явления в поздних анатолийских языках.

Дж. Рай рассмотрел историю формирования обозначений для десятков в индоевропейских языках, выделив три основных типа: первый – **tréyes dek'mtēs* 'столько-то десятков', представленный в балто-славянском (дъва десѧти, *dvi děšimi*) и германском (*twai tigjus*) ареалах; второй тип – **tri₂h₂ dek'omth₂/*trih₂ dk'mth₂* представляет собой присоединение порядковых числительных к амфикинетическим словам среднего рода **dek'omth₂/*dk'mth₂* 'десятка', при этом нулевая степень корня обобщается и в сильных основах с возможным дальнейшим фонетическим переходом. Мы обнаруживаем свидетельства такого словообразования в греческом (εἴκοσι, τριάκοντα), армянском (*k'san, eresown*), латинском (*vīgintī, trigintā*), тохарском В (*ikām*), а также отдельные следы в кельтском (*fiche, ficher*) и индоиранском (авест. *vīsaiti*). Третий способ включает композиты женского рода с абстрактно-коллективным значением, причем второй корень амфикинетический, ср. **tri-dék'omtēs/*tridk'mtēs*. Этот тип склонения стал продуктивен в греческом (εἰκάς, -άδος) кельтских (*tricho*) и индоиранских (вед. *trimśáti-*) языках. Рассмотрение этих сложных числительных позволяет реконструировать несколько типов образования таких числительных уже на праиндоевропейском уровне. В частности, можно предполагать субстантивацию второй основы среднего рода *-dék'mt-* «группа из десяти». Эти основы среднего рода на *-t-*, были способны образовывать притягательные с possessivным значением, которые затем субстантивировались в форме женского рода **tri-dék'omt-/dk'mt-* 'заключающий (насчитывающий) столько-то десятков'. На основе этих последних композитов было

образовано новое числительное женского рода со статическим акцентом на суффиксе и полным вокализмом корня в сильных падежах и нулевым в слабых падежах. Тем самым могут быть реконструированы, с одной стороны, формы среднего рода, засвидетельствованные во всех индоевропейских языках, но в греческом сохранились оба типа словообразования, а остальные языки обобщили в своем развитии одну из возможных парадигм.

А. Нуссбаум рассмотрел в своем докладе исходы основ греческих композитов, включая имена собственные. Классификации композитов, только на ведийском материале, был посвящен доклад Б. Нильсен.

Несколько докладов было посвящено особенностям поэтики текстов в разных индоевропейских традициях. В частности, К. Вити рассмотрела предложения с глаголом в начальной позиции в ведической и ранней греческой поэзии, а Дж. Клейн – повторение числительных в тексте Ригведы (с возможным рассмотрением участия числа в дискурсивном движении). К этим докладам примыкал доклад А. Гальяни, которая рассмотрела так называемый *prātīmel*: случай, когда для понимания некоторого элемента ситуации Д необходимо его сравнение с А, В и С. Введение такого рода сравнений в древнегреческие тексты часто сопровождается эпитетом при третьем члене (закон Бехагеля) и, как полагает автор, играло важную роль в индоевропейской поэтике.

Э. Флойд предложил для текста Одиссеи, 19, 477 новую интерпретацию всей сцены, предположив, что во второй части наречия *ένδον* содержится обозначение дома (корень **dom-*). При этом совершенно не были учтены наречия на *-don*, которые были хорошо изучены еще А. Минаром и составной характер которых достаточно очевиден. Впрочем, поскольку языковая игра у Гомера встречается, такая интерпретация не невозможна, хотя с точки зрения индоевропеистики остается достаточно сомнительной.

Т. Барнс на основе сопоставления авест. *haigiiatāt- amərə(ia)rāt-* и греч. ἀνδρότητα καὶ ἦβην предложил пути для реконструкции праиндоевропейской формулы со значением 'бессмертие и юность', которая в греческом эпосе приобретает дополнительное значение, поскольку, согласно мифу об Ахилле, герой умирает юным. Отсюда и возможная замена 'бессмертия' (*ἀνδρότητα*) на 'мужественность' (*ἀνδρότητα*).

Несколько докладов было посвящено реконструкции праиндоевропейского ритуала, в частности Ш. Бранчу сопоставляла жертвоприношения в ирландской традиции (человеческие жертвоприношения в Мабиногии) с

древнеиндийской традицией, а П. Тейлор остановился на перспективах интерпретации гесиодовского корпуса.

Дж. Катц пытался доказать, что русское наречие очень могло бы представлять заимствование из неизвестного финно-угорского языка, поскольку диалектное распределение скорее свидетельствует скорее о северных арсалах распространения. Во время обсуждения доклада Н.Н. Казанский предложил возводить это наречие к конгломерату частиц: ср. *окони* в «Слове о полку Игореве» с интерпретацией комплекса частиц в стиле А.А. Зализняка.

А. Хиллстед рассмотрел возможные гипотезы о балтославянском субстрате в прибалтийско-финских языках. Проанализировав гипотезы Хольцера, Андерсена, Матасовича, докладчик присоединился к идеи о необходимости реконструировать не дошедший до нас балтославянский язык, а также предположил, что название *лист* (**lešte*) в прибалтийско-финских языках может восходить к балтославянскому, а не к более раннему времени.

Х.Х. Хокк рассмотрел в докладе случаи, когда мужской род служит обобщением при обозначении людей обоего пола. Имеются в виду такие случаи, как др.-верхне-нем. *diu hiwip* 'муж и жена'.

Т. Кари посвятил свое сообщение отсутствию форм перфекта в *figura etymologica*. Действительно, в текстах Гомера эти случаи чрезвычайно редки и нуждаются в специальном объяснении, при том, что сама *figura etymologica*, вероятно, может быть восстановлена даже в качестве индоевропейского поэтического приема.

Доклад Д. Голдстейна на большом числе примеров¹ продемонстрировал употребление дательного падежа как падежа агенса при глаголе, стоящем в медиопассиве в классическом греческом. Показательно, что особенно часто такая конструкция встречается с формами перфекта и лишь спорадически с другими глагольными формами.

Р.С. Берни и К.М. Волеро попытались собрать *collectiva*, засвидетельствованные в ликском языке. При чрезвычайно ограниченном объеме данных словаря Мелчерта прийти к каким-то выводам авторам доклада не удалось.

И. Якубович, чей доклад был специально отмечен премией для молодого участника конференции, на основании детального анализа контекстов рассмотрел историю развития посессивных прилагательных и возможные их

¹ В том числе, используя новейшую монографию [George 2006].

морфосинтаксические варианты, включая следующие возможные случаи: **bhrātros ek'wos* 'брата конь', **ek'wos... bhrātros*-*yo* 'конь, брата который', **bhrātros-so* 'брата тот'.

Вяч. Вс. Иванов, опираясь на недавно найденные архивы (примерно 1990–1723 гг. до н.э.), обратил внимание на форму древнеассирийского слова *tuzinpit*, которое встречается в контексте, позволяющем понять в свете феодальной структуры владения землей военную организацию и далее сопоставить в первую очередь с хеттским *tuzzi* 'войско', которое восходит к индоевропейскому корню **teut-* 'народ'. Сопоставив два древнеассирийских слова *tuzinpit* и *ibadinnit*, Вяч. Вс. интерпретировал второе как 'предоставление земли' на основе лувийского глагола *ipa* 'дарить, предоставлять'. Таким образом проясняется социальная структура хеттского общества III тыс. и его влияние на ассирийскую культуру.

За прошедшие годы конференции в UCLA превратились в ежегодную встречу всех, кто

занимается индоевропеистикой. Благодаря соиздательской деятельности проф. С. Джемисона в значительной степени доклады ориентированы на древнеиндийский материал, но с глубокой индоевропейской перспективой. Регулярное издание текстов докладов и монографий по индоевропеистике, список которых помещен на сайте университета, превратил в последние годы Лос-Анджелес в один из крупнейших мировых центров, где занимаются сравнительно-историческим языкознанием.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Fortson 2004 – *B.W. Fortson. Indo-European language and culture. An introduction. London, 2004.*
George 2006 – *C.H. George. Expressions of agency in ancient Greek. Cambridge, 2006.*

Н.Н. Казанский

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ РУССКИХ И ИНОСТРАННЫХ ИЗДАНИЙ, ПРИНЯТЫХ В ЖУРНАЛЕ «ВОПРОСЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ»

- БЕ – Български език
ВДИ – Вестник древней истории
ВИ – Вопросы истории
ВСЯ – Вопросы славянского языкознания
ВФ – Вопросы философии
ВЯ – Вопросы языкознания
ЕИКЯ – Ежегодник иберийско-кавказского языкознания
ЖМНП – Журнал Министерства народного просвещения
ЗВО РАО – Записки Восточного отделения Русского археологического общества
ИАН СЛЯ – Известия АН СССР. Серия литературы и языка
ИКЯ – Иберийско-кавказское языкознание
ИОРЯС – Известия Отделения русского языка и словесности Имп. Акад. наук (Росс. АН),
АН СССР
ИЯШ – Иностранные языки в школе
РЯНШ – Русский язык в нац. школе
РЯШ – Русский язык в школе
СбНУ – Сборник за народни умотворения
Сб. ОРЯС – Сборник Отделения русского языка и словесности Академии наук
СТ – Советская тюркология
ТОДРЛ – Труды Отдела древнерусской литературы Института русской литературы Академии наук (Пушкинского дома)
ФН – Доклады высшей школы. Филологические науки
ADAW – Abhandl. der Deutschen (Berliner) Akad. der Wissenschaften. Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst
AfslPh – Archiv für slavische Philologie
AGL – Archivio glottologico Italiano
AKGW – Abhandl. der Königl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen
AL – Acta linguistica
AmA – American anthropologist
ANF – Arkiv för nordisk filologi
AO – Archív orientální
APAW – Abhandl. der Preussischen Akad. der Wissenschaften. Philosoph.-hist. Klasse
BCLC – Bulletin du Cercle Linguistique de Copenhague
BPTJ – Biuletyn Polskiego Towarzystwa Językoznawczego
BSLP – Bulletin de la Société de linguistique de Paris
BSOS – Bulletin of the School of Oriental studies
BzNf – Beiträge zur Namenforschung
CAJ – Central Asiatic journal
CFS – Cahiers F. de Saussure
CJ – The classical journal
FPhon – Folia phoniatrica
FuF – Finnisch-ugrische Forschungen
GL – General linguistics
HR – Hispanic review
IF – Indogermanische Forschungen
IIJ – Indo-Iranian journal
IJAL – International journal of American linguistics
JA – Journal asiatique
JASA – Journal of the Acoustical society of America
JEGPh – Journal of English and Germanic philology
JL – Journal of linguistics
JP – Język polski
JRAS – Journal of the Royal Asiatic society
JSFOu – Journal de la Société finno-ougrienne
ЈФ – Јужнословенски филолог

- KZ – Zeitschrift für vergleichende Sprachforschung auf dem Gebiete der indogermanischen Sprachen, begründet von A. Kuhn
- LaPh – Linguistics and Philosophy
- Lg – Language
- LIn – Linguistic Inquiry
- LM – Les langues modernes
- MM – Maal og minne
- MSFOu – Mémoires de la Société finno-ougrienne
- MSLP – Mémoires de la Société de linguistique de Paris
- MSOS – Mitteilungen des Seminars für orientalische Sprachen zu Berlin
- NSS – Nysvenska studier
- NTS – Norsk tidsskrift for sprogvidenskap
- PBB – Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur
- PMLA – Publications of the Modern Language Association of America
- RES – The Review of English studies
- RÉG – Revue des études grecques
- RÉSI – Revue des études slaves
- RF – Romanische Forschungen
- RKJL – Rozprawy Komisji językowej Łódźk. t-wa naukowego
- RKJW – Rozprawy Komisji językowej Wrocławsk. t-wa naukowego
- RLing – Russian linguistics
- RLR – Revue de linguistique romane
- RO – Rocznik orientalistyczny
- RS – Rocznik slawistyczny
- SaS – Slovo a slovesnost
- SDAW – Sitzungsberichte der Deutschen Akad. der Wissenschaften, Phil-hist., Klasse für Sprachen, Literatur und Kunst
- SL – Studia linguistica
- SMS – Sborník matice slovenskej pre jazykozpyt, národopis a literárnu história
- SPAW – Sitzungsberichte der Preussischen Akad. der Wissenschaften
- StO – Studia orientalia
- SWAW – Sitzungsberichte der Wiener Akad. der Wissenschaften
- TA – Traduction automatique
- TCLC – Travaux du Cercle linguistique de Copenhague
- TCLP – Travaux du Cercle linguistique de Prague
- TIL – Travaux de l’Institut de linguistique
- TPhS – Transactions of the Philological society
- UAJb – Ungarische Jahrbücher
- VR – Vox Romanica
- WW – Wirkendes Wort
- ZAS – Zentralasiatische Studien
- ZCPh – Zeitschrift für celtische Philologie
- ZDA – Zeitschrift für deutsches Altertum
- ZDMG – Zeitschrift der Deutschen morgenländischen Gesellschaft
- ZDPh – Zeitschrift für deutsche Philologie
- ZMaF – Zeitschrift für Mundartforschung
- ZNS – Zeitschrift für neuere Sprachen
- ZPhon – Zeitschrift für Phonetik und allgemeine Sprachwissenschaft
- ZRPH – Zeitschrift für romanische Philologie
- ZSL – Zeitschrift für Slavistik
- ZSLPh – Zeitschrift für slavische Philologie