

которая составила проект «македонской орфографии». Этот проект был утвержден 7 июня 1945 г.

В течение длительного времени центром изучения македонского языка являлась кафедра южнославянских языков философского факультета Скопльского университета, возглавляемая проф. Блаже Конеским. С января 1950 г. эта кафедра начала издавать журнал «Македонски јазик». Ежегодно выходило десять выпусков. В 1953 г. был организован Институт македонского языка, который в настоящее время направляет всю научно-исследовательскую работу в этой области. С 1954 г. журнал «Македонски јазик» становится органом института. В начале 1954 г. было организовано «Общество македонского языка и литературы», которое издает свой журнал «Литературен збор» (выходит четыре номера в год).

В первом номере журнала «Македонски јазик» (январь 1950 г.) перед специалистами-языковедами были поставлены задачи: 1) создать возможно скорее научную грамматику литературного языка; 2) составить словарь македонского языка и разрабатывать вопросы терминологии; 3) вести постоянную борьбу за чистоту языка в литературе, печати, радио, театре и особенно в школе, в связи с чем обратить особое внимание на подготовку учебников по родному языку.

В решении этих важнейших задач имеются известные достижения. Так, из печати вышел двухтомный труд проф. Б. Конеского (Б. Конески, Граматика на македонскиот литературен јазик, Скопје: дел I — 1952; дел II — 1954). В первом томе «Грамматики» находим описание звукового строя современного литературного языка. Здесь дана краткая акустико-физиологическая характеристика гласных и согласных, определены основные позиционные изменения звуков, охарактеризованы важнейшие типы чередований. Наибольший интерес в первом томе представляет большой раздел (стр. 123—174), посвященный ударению. Автор достаточно подробно описывает все случаи фразеологического ударения, характерные для македонского языка. Второй том посвящен морфологии и словообразованию. При описании отдельных морфологических категорий автор всегда характеризует их употребление.

В 1952 г. в Скопье вышла «Грамматика македонского литературного языка» Г. Ланта, на английском языке (H. G. Lunt, A grammar of the macedonian literary language, Skopje, 1952). Первая часть книги дает краткое описание фонетики и орфографии и подробный очерк морфологии, причем особое внимание автор уделит глаголу. Вторая часть грамматики содержит тексты на македонском языке, третья — краткий македонско-английский словарь. Книга предназначена для иностранцев и носит практический характер.

Большое внимание отдельным вопросам грамматического строя литературного языка уделяет журнал «Македонски јазик». В нем систематически печатаются статьи по вопросам фонетики и грамматики (например, статьи Б. Видоевского «Классификация глаголов в нашем литературном языке», Б. Корубина «Употребление и значение предлога на в современном македонском языке», Б. Маркова «Предлог *за* и его значение» и др.). В настоящее время подготовлены две диссертации по современному литературному языку (Р. Угринова «Глагольные префиксы в македонском языке» и Б. Марков «Продуктивные именные суффиксы в македонском языке»). По отдельным вопросам грамматики среди македонских языковедов возникали дискуссии (например, по вопросу об употреблении относительных местоимений).

Как было указано выше, составление словаря македонского языка признано важнейшей задачей языковедов. В начале 1951 г. Министерство просвещения, науки и культуры приняло специальное решение по этому вопросу и назначило Комиссию по созданию словаря македонского языка, в которую вошли профессора Б. Конески, М. Петрушевски и К. Тошев. В настоящее время эта задача возложена на Институт македонского языка. Уже собран обширный материал и теперь полным ходом идет составление большого толкового словаря. Параллельно с составлением словаря проводится большая работа в области терминологии.

Естественно, что македонские языковеды уделяют много внимания практическим вопросам, прежде всего упорядочению орфографии, преподаванию родного языка в школе, языку газет, радио, театра. Еще в 1945 г. вышел из печати краткий «Македонски правопис», подготовленный Комиссией языка и орфографии при Министерстве народного просвещения («Македонски правопис», Скопје, 1945). В 1950 г. Б. Конески и К. Тошев издали подробный очерк македонской орфографии и орфографический словарь (Б. Конески и К. Тошев, Македонски правопис со правописен речник, Скопје, 1950). В 1946 г. вышло первое издание «Македонской грамматики» К. Кепеского, утвержденное Министерством просвещения в качестве учебника для средних школ (К. Кепески, Македонска граматика, Скопје, 1946). Перед составителем первой грамматики нового литературного языка стояли, конечно, большие трудности. Однако критика справедливо указала на многочисленные методологические и методические ошибки, которых можно было бы избежать (см., например, рецензию М. Соколовского «Нужно больше внимания при составлении наших учебников», опубликованную в газете «Нова Македонија» 30 марта 1947 г.). В 1950 г. вышло из печати третье переработанное издание грамматики. Подробный разбор нового издания был сделан

проф. К. Тошевым, который положительно оценил разделы морфологии и синтаксиса, отрицательно — раздел фонетики, указав, кроме того, на бедность и невыразительность многих примеров (см. К. Т о ш е в, Новото издание на македонската граматика од К. Кенески, «Македонски јазик», Скопје, 1950, број 9—10). В настоящее время находятся в печати учебники по грамматике македонского языка (для четырех классов), которые заменяют учебник Кенеского. В начале 1956 г. в Скопье вышла из печати грамматика македонского языка Б. Корубина («Македонска граматика за V одделение и I клас»). В ближайшее время выйдут пособия для других классов.

В журнале «Македонски јазик» систематически публикуются статьи о языке газет, радио, театр, указываются погрешности в языке, пути их исправления.

Мы остановились на тех задачах, которые были поставлены перед македонскими лингвистами в начале 1950 г. Естественно, что лингвисты не могли ограничиться решением только указанных задач. Углубленное изучение грамматического строя литературного языка, фонетики, составление словаря потребовали от них исследования народных говоров и письменных памятников.

Изучению народных говоров в эти годы лингвисты уделили много внимания. Несколько специальных монографий по диалектологии было опубликовано кафедрой южнославянских языков Скопльского университета. Ряд исследований и статей опубликовал журнал «Македонски јазик».

Благодаря трудам В. И. Григоровича, Д. Матова, В. Облака, М. Григорова, А. М. Селищева, А. Мазона, А. Вайана, А. Белича, М. Малџкого, К. Мирчева и других славистов многие говоры Македонии были всесторонне изучены. Однако до сих пор ряд очень важных говоров изучен недостаточно, о некоторых македонских говорах мы не имеем никаких сведений. Естественно, что большое внимание уделяется в настоящее время изучению центральных говоров, играющих большую роль в развитии современного литературного языка. Ряд исследований посвящен северным и восточным говорам.

Проф. Б. Конески в 1949 г. опубликовал исследование «Прилепскиот говор» («Годишен зборник. Филозофски фак-т на уи-тот — Скопје», кн. 2, 1949). Большую работу в области диалектологии ведет молодой лингвист Б. Видоески. В 1950 г. в Скопье была опубликована его дипломная работа — «Поречкиот говор». Позже появились его статьи о говорах: Велеса — «Велешки за говорот на селата Мелница и Горно Врановци во Велешко» («Македонски јазик», 1951, број 9—10), Кратова — «Местото на акцентот во кратовскиот говор» («Македонски јазик», 1952, број 3), Крива Паланка — «За вокалната система на кривопалянечкиот говор» («Македонски јазик», 1953, број 5—6) и, наконец, большая монография о северных македонских говорах — «Северните македонски говори» («Македонски јазик», 1954, кн. 1, 2). В настоящее время Б. Видоески заканчивает диссертацию о кумановском говоре.

Кафедра южнославянских языков университета опубликовала еще ряд дипломных работ по диалектологии (М. К о н е с к а, Мариовскиот говор, 1951; Р. У г р и н о в а, Говорите во Скопско, 1951; И. Ф и л и п о с к и, Неготинскиот говор, 1952; П. М и х а й л о в, Градскиот добарски говор, 1954).

Много статей по различным вопросам диалектологии публикуется в журнале «Македонски јазик» (статья Р. Петковского об охридском говоре, Т. Маневича об овчепольском говоре и о переходе *џб* и *џа* в некоторых македонских говорах и др.).

В области изучения истории македонского языка ряд работ опубликовал в Скопье проф. Б. Конески: «Македонската литература и македонскиот литературен јазик» (1945); «Македонските учебници од 19 век» (1949); «Два прилога кон историјата на македонскиот јазик» («Годишен зборник. Филозофски фак-т на уи-тот — Скопје», кн. 2, 1949); «Македонската литература во 19 век» (1950); «Една одломка од XIII век — споменик од Охридската школа» [«Годишен зборник на филозоф. фак-т на уи-тот в Скопје. Ист.-филос. оддел», кн. 3 (1950), № 1], 1950; «Еден охридски текст од 19 век» («Македонски јазик», 1951, број 5) и др.

Институт македонского языка готовит к изданию ряд старых текстов. В 1954 г. опубликовано македонское евангелие попа Иована (XII—XIII вв.) с исследованием проф. В. Мошина (Загреб). Проф. Б. Конески подготовил и печати отрывки апостола второй половины XIII в. и написал исследование о языке памятника. Труд находится в печати.

В 1953 г. Институт македонского языка опубликовал библиографию по македонскому языку, составленную Б. Видоеским — «Прилог кон библиографијата на македонскиот јазик». В ней учтены почти все издания по македонскому языку до 1952 г.

С. Б. Верштейн